

—Посетить
Untitled Miami
гости Бол-Харбор
могут по программе
Unscripted



CASEY KELBAUGH

в рамках
арт-программы
unscripted
гостям района
бол-харбор
предлагают
немало интересного
в дни art base



ST. REGIS BAL HARBOUR

Elemental и бранч в Музее искусств Перес (Perez Art Museum Miami). Детали мероприятия уже известны: сначала пища телесная (бранч в 12:00), потом духовная (экскурсия в 13:00), а потом для самых пытливых умов — паблик-ток с художницей, директором музея Перес Франклином Сирмансом и куратором Марией Еленой Ортиз в 14:00. Одна из заметных художниц современной американской арт-сцены, Тересита Фернандес известна нетрадиционным применением материалов. Ее работы — парадокс, она использует нити, алюминий, акрил и стекло, чтобы запечатлеть и придать форму таким элементам, как огонь, вода или воздух. В экспозиции обещают более 50 ее произведений крупного формата, включая скульптуры, инсталляции и работы, совмещающие несколько жанров. На ярмарку Pulse предлагают не просто сходить в любой день, а прийти на private view и бранч в день открытия. Всего по программе Unscripted будет выдано 100 приглашений, каждое из которых действует на два лица. Еще меньше билетов на Untitled — их 50, и каждый только на одного человека. Но зато счастливые обладатели могут приходить в любой день, посетить как VIP, так и пресс-превью. Схожие условия для 100 счастливых обладателей билетов на Score. В нынешнем году арт-шоу вернется на угол Восьмой улицы и Оушен-драйв, в свой павильон на песке.

В Музее современного искусства Северного Майами (MoCA) в рамках Miami Art Week откроют две выставки. Дают первую сольную выставку в США чилийки Сесилии Видуны. Политическая ситуация, экологические проблемы, культурная гомогенизация — это все темы творчества Видуны, с которыми она работает в разных жанрах. Ее стиль нередко называют эко-феминизмом. Вторая выставка — Alice Rahon: Poetic Invocations. На ней представят три десятка работ франко-мексиканской художницы и поэтессы. Алиса Рахон (1904–1987), жена сюрреалиста Вольфганга Паалена, была в числе основоположников абстрактного экспрессионизма в Мексике. Экспозиция посвящена миграции художников из Европы в Мексику во времена Второй мировой войны. Тем, кто и на этом не насытился впечатлениями, программа Unscripted предлагает побывать на завтраке коллекционеров 7 декабря в Национальном фонде молодого искусства. Экскурсию по экспозиции проведет Диана Хаггар, президент некоммерческой организации United States Artists. Ну и вишенка на торте — по программе Unscripted можно посмотреть De La Cruz Collection. В коллекции работы от Дали до Стерлинга Руби, а сами Роза и Карлос де ла Круз входят в различные списки топ-коллекционеров мира. Свое собрание они открыли для публики в 2009 году.

—Работы
из галереи Opera
в отеле St. Regis
Bal Harbour Resort