

ДЕРЖАТЬ ДИСТАНЦИЮ БОЛ-ХАРБОР ВО ВРЕМЯ ART BASEL MIAMI BEACH АННА МИНАКОВА



«Я живу прямо напротив Convention Center, в котором проходит Art Basel, поэтому на все время ярмарки я просто уезжаю из города. Иначе жить и работать становится невозможно», — говорит мне Мэттью Уитман Лазенби, управляющий партнер торгового центра Bal Harbour Shops. Решение, конечно, категоричное, особенно для человека, который вовсе не относится негативно к современному искусству. Не так давно в Bal Harbour Shops показывали крупную скульптуру Кунса, а к нынешней Art Basel делают инсталляцию из растений в центральном пассаже, ее автором выступит Лили Квон. Она специализируется на ландшафтном дизайне или, как называют это в ее студии, ботанических иммерсивных инсталляциях. Лили уже собирала такие на Центральном вокзале Нью-Йорка, в парке Хай-Лайн на Манхэттене и в музее Уитни.

И интересных объектов, раскиданных по Майами Бич в дни ярмарки, огромное количество, так что в город стоит приезжать, а не уезжать из него.

Уитман, бесспорно, прав в том, что если ты не профессионал рынка — дилер, художник, галерист, — то жить в непосредственной близости от выставки довольно неудобно. Проблемы будут возникать на каждом шагу — от пробок до свободного стола в ресторане. Тем, кто просто любит искусство и хочет пару раз посетить основную экспозицию, а кроме того, сходить на параллель-

ную программу и посмотреть, чем в дни Art Basel стремится удивить город, лучше жить от эпицентра выставки на разумном расстоянии. Район Бол-Харбор всячески стремится таким местом стать.

И не только потому, что он одновременно достаточно далеко и достаточно близко. Бол-Харбор предлагает жителям и гостям отелей свою арт-программу. Называется она Unscripted Bal Harbour и действует весь год: это карточка, по которой можно посетить главные музеи Майами, от Музея искусств Перес до Музея науки Патрисии и Филиппа Фрост. Но куда больше возможностей Unscripted открывает в дни проведения Art Basel.

Во-первых, она дает доступ к выставкам параллельной программы — посетить, предварительно зарегистрировавшись, можно Scope Miami Beach, Nada Miami, Pulse Miami и Untitled Miami Beach. Зарегистрированные получают VIP-билеты на любую из площадок, но количество приглашений не безгранично, поэтому организаторы рекомендуют регистрироваться оперативно. Для тех, кто останавливается в отелях района Бол-Харбор, можно сформулировать это так: «Сделал чек-ин — получи карту и регистрируйся». В отелях карты выдает консьерж, владельцы резиденций могут получить их в Bal Harbour Hall.

Еще одно особенное мероприятие назначено на 3 декабря — это private view (закрытый просмотр) открывающейся экспозиции Тереситы Фернандес

___ Bal Harbour Shops, в котором в дни Art Basel появится инсталляция Лили Квон