

Цвет ей к лицу

Как снималась обложка этого номера

Клубный стиль 1990-х, начесы, широкие плечи и, конечно, легендарный фильм «Красотка» стали источниками вдохновения для создания образа на обложке. Блестящее платье Gussі напомнило модные в те годы объемные плечи во всех нарядах и рукава фонариком. Бьюти-стилист Dolce & Gabbana Ирина Бочкова, которая занималась макияжем модели, рассказывает: «Я сделала акцент на брови — естественные и в то же время выразительные. Для макияжа глаз использовала натуральные оттенки, а губы подчеркнула чувственным красно-розовым цветом. Второй образ, в черном платье, вышел более классическим, и тут я больше занималась кожей, ее цветом, плавным переходом полутонов. На «яблочки» щек я нанесла коралловый оттенок, слегка растушевала его к височной зоне. Затем немного румян на спинку носа. Такой способ создает сияющий тон лица и модный эффект не загорелой, а чуть тронутой солнцем кожи. Завершила макияж нанесением помады кораллового оттенка». Алена Костюк, ведущий стилист бьюти-

пространства Ренг, ответственная за прическу, добавляет: «Работая в команде, всегда придерживаешься пожеланий стилиста, но иногда хочется пойти и от природы модели. Здесь все совпало: объемные кудри 1990-х и ее собственные романтические кудряшки. Я лишь их слегка усилила, добавила упругости и объема».

ОДИН
ИЗ ВАРИАНТОВ
ОБРАЗА —
лаконичное черное
платье и шляпа
Dior из последней
коллекции



Стилист Лада Арзуманова и главный редактор приложения Ирина Кириенко отбирают удачные кадры

Акцент в макияже был сделан на румянец и свежесть кожи. Косметика — Dolce & Gabbana

Объект желания
| 16 Осенний парад
Главные
парфюмерные
новинки сезона

Спа
| 20 Красота замысла
Современное
искусство осваивает
велнес

Ретро
| 22 Все и сразу
Многозадачность
как повод
определиться
с приоритетами



В клинике инновационной стоматологии и косметологии CONFIDENT процесс установки виниров проходит в несколько этапов. Для начала врач анализирует фотографию улыбки и пожелания пациента. Затем тончайшие керамические виниры изготавливают во французской зуботехнической лаборатории. При установке винира на зуб врач лишь слегка стачивает слой эмали, не повреждая зубы. При желании форму можно еще раз скорректировать, а в случае поломки виниры отремонтируют или изготовят заново.

Российский мужской бренд HENDERSON выпустил три средства на основе растительных компонентов: освежающий лосьон «Иссоп анисовый и кедр», крем для бритья «Ветивер и эвкалипт» и крем после бритья «Эстрагон и бергамот». Коллекция создана на основе натуральных компонентов — это травы и другие растения, собранные специалистами лаборатории Naigian на склоне горы Ара в армянском поселке Арагюх. Формула средств не содержит парабенов, сульфатов, синтетических ароматизаторов и красителей.



WE ARE THE
FUTURE
THE WORLD
IS OURS
DREAM BIG
STRONG
I CAN, WE WILL
WE ARE
IDOLERS



Цветочная тема объединяет новые ароматы, и в каждой композиции она обыграна по-разному. Так, в девичьем и легком IDOL LANCOME главенствует роза, ее оттеняют жасмин и бергамот, ваниль, кедр, пачули и мускус. В жизнерадостном аромате WANTED GIRL AZZARO можно почувствовать имбирь, цветы дурмана, ветивер, а пряность ему придают карамель и гранат.