

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ «КОММЕРСАНТЪ»**

СТИЛЬ. АРТ

ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
АО «КОММЕРСАНТЪ»,
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ
«КОММЕРСАНТЪ»

ВЛАДИМИР ЛАВИЦКИЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ СЛУЖБЫ
«ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СИНДИКАТ»
АО «КОММЕРСАНТЪ»

АНАТОЛИЙ ГУСЕВ
ДИЗАЙН-ПРОЕКТ

АННА МИНАКОВА

АЛЕКСАНДР ЩУРЕНКОВ

ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ

ФЕДОР РАДЛОВ

ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК

НАТАЛИЯ МОРОЗОВА

ТЕКСТ-РЕДАКТОР

ЕКАТЕРИНА ЕЛИСЕЕВА

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР

ЕЛЕНА ВИЛКОВА

КОРРЕКТУРА

МАРИЯ ЛОБАНОВА

БИЛЬД-РЕДАКТОР

ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО

ФОТОРЕДАКТОР

КОНСТАНТИН ШЕХОВЦЕВ

ЕЛЕНА БОГОПОЛЬСКАЯ

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕЕВА

ДМИТРИЙ ШНЫРЕВ

ВЕРСТКА

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА:

НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО

ТЕЛ. (495) 797-6996, (495) 926-5262

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

121609, Г. МОСКВА,

РУБЛЕВСКОЕ Ш., Д. 28

ТЕЛ. (495) 797-6970, (495) 926-3301

УЧРЕДИТЕЛЬ:

АО «КОММЕРСАНТЪ»

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН

ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ

ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,

ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ

(РОСКОМНАДЗОР).

СВИДЕТЕЛЬСТВО

О РЕГИСТРАЦИИ СМИ —

ПИ № ФС77-64419 ОТ 31.12.2015

ТИПОГРАФИЯ

«ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

„ПУШКИНСКАЯ ПЛОЩАДЬ“

109548, МОСКВА,

УЛ. ШОССЕЙНАЯ, Д. 4Д.

ТЕЛ. (495) 276-1606,

ФАКС (495) 276-1607;

PRINT@PKPP.RU, WWW.PKPP.RU.

ТИРАЖ: 75 000

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

16+



ISA GENZKEN / FONDATION LOUIS VUITTON

— Параллельно с выставкой, посвященной коллекции братьев Щукиных, 19 июня в ГМИИ имени Пушкина откроется еще одна — «Коллекция Fondation Louis Vuitton. Избранное». Работы для нее специально отобраны кураторами Пушкинского из коллекции фонда Louis Vuitton

После прошлой Венецианской биеннале кто-то подсчитал: чтобы только посмотреть весь видеоарт на ней, потребовалось бы больше месяца. Причем заниматься этим пришлось бы непрерывно.

Чтобы обойти Эрмитаж и осмотреть все экспонаты, а их более трех миллионов, понадобится, по разным подсчетам, от пяти с половиной до 11 лет.

Искусства очень много. Арт-событий очень много. Успеть везде, увидеть все невозможно.

11 мая для публики открылась Венецианская биеннале. 17 мая — Биеннале Уитни в Нью-Йорке. 23 мая Montblanc вручил премию патронам искусств — Arts Patronage Award. 25 мая открылась выставка Жан-Мишеля Отоньея в Лувре. 13 июня открывается Art Basel в Швейцарии. 25 июня в Нью-Йорке состоится саммит, посвященный роли искусственного интеллекта в арт-мире.

Даже для профессионала, если он решит побывать везде, график весьма жесткий. Поэтому главное — выбрать то, что интереснее всего лично вам. Этот номер помогает справиться с муками выбора. По крайней мере на ближайшие пару месяцев.

*Анна Минакова, Александр Щуренков,
главные редакторы*



НА ОБЛОЖКЕ
РИРКРИТ ТИРАВАНИЯ И
ТОМАС ВУ, «DON'T LET THE
BASTARDS GRIND YOU DOWN»,
2019. СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ
«КОММЕРСАНТЪ. АРТ»

ФОТО
DESIGN BY TOMAS-VU
AND RIRKRIT TIRAVANJA