



ТАСС

СЕКОНД-ХЕНД НА МИЛЛИОН

СКОЛЬКО ЗАРАБАТЫВАЮТ НА ВЕЩАХ ЗВЕЗД

От гитары Дэвида Гилмора из Pink Floyd до акрилового ногтя Леди Гаги. Диапазон выставаемых на аукционы вещей знаменитостей чрезвычайно широк. Наравне с лотами, которые обладают исторической ценностью, коллекционеры охотно раскупают и совершенно необычные артефакты. Впрочем, по мнению экспертов, зачастую даже из самой причудливой покупки можно извлечь вполне конкретную материальную выгоду.



Слово «меморабилия» происходит от английского термина memorabilia («памятные вещи») и означает коллекционирование предметов, связанных с какими-либо известными личностями или важными для культуры и истории событиями. В качестве объектов инвестиций могут выступать документы и личные вещи актеров, музыкантов, политиков и царственных особ. Словом, лю дей популярных и интересных широкой публике. В ход может пойти все то, чем человек пользовался на протяжении жизни, а также то, что было выпущено в его честь: почтовые марки, книги, фильмы, радиопередачи и т. д.

Цена привязанности

Цены на такие вещи могут достигать миллионов долларов. Например, редкая марка с Одри Хепбёрн ушла с аукциона 26 мая 2009 года в Берлине за \$93,8 тыс. — более чем вдвое дороже эстимейта. На сегодняшний день сохранилось всего пять копий этой марки. Почти все они были уничтожены, когда сын актрисы отказал в продаже авторских прав на изображение в 2001 году.

Сегмент memorabilia существует не один десяток лет. К примеру, аукционный дом Bonhams проводит торги развлекательными памятными вещами на регулярной основе в Великобритании и США с начала 1990-х годов прошлого века. «Причин востребованности такого типа лотов немало. Это может быть ностальгия, восхищение какой-либо группой или отдельным человеком, интерес к определенной эпохе, например фильмам 1950-х годов, или даже к конкретному жанру кино — научной фантастике, фильмам о Джеймсе Бонде и т. д. Некоторые люди сосредоточены на одном человеке, у других более широкие интересы», — поясняет «Деньгам» специалист департамента развлекательных памятных вещей Bonhams Клер Толе-Муар. В Christie's подчеркивают, что коллекционирование всегда подразумевает неподдельную любовь к предмету собирательства. Так было всегда и будет до тех пор, пока люди не разучатся искренне восхищаться. К примеру, 20 июня этого года в Нью-Йорке пройдут торги, на которые будет выставлена коллекция из 120 гитар, принадлежащих культовому британскому музыканту, одному из ос-

нователей легендарной группы Pink Floyd Дэвиду Гилмору. «Информация об этом уже давно привлекла внимание коллекционеров и музыкальных фанатов со всего мира, для которых это прекрасная возможность приобрести гитары своего кумира», — говорят представители аукционного дома Christie's в России. «Это похоже на покупку воспоминания о прошлом, о чем-то связанном с детством или юностью. Кроме того, такие лоты, по сути, являются самым близким, что поклонники могут получить от знаменитости, которой восхищаются», — добавляет президент аукционного дома Julien's Auctions Даррен Джульен.

Ближе к телу

Предметами поклонения часто оказываются интимные вещи. Например, несколько лет назад фанат Дженнифер Лоуренс заплатил за нестиранный спортивный бюстгальтер и кофту, которые актриса носила в танцевальной сцене фильма «Мой парень — псих», \$3175. По меркам профессиональных коллекционеров эта сумма незначительна. Для сравнения: в 2012 году корсет и бюстгальтер Мадонны, в которых певица выступала в 1990 году в рамках тура Blond Ambition, ушел с молотка за \$52 тыс., а знаменитый бордовый шелковый спальный костюм основателя мужского журнала Playboy Хью Хефнера в прошлом году был продан за \$41,6 тыс. Впрочем, щедрость даже самых преданных поклонников имеет границы. Семь лет назад на торгах в Великобритании не смогли продать нестиранные трусы Элвиса Пресли. Участники торгов посчитали изначальную цену в \$11 тыс. завышенной. Гораздо успешнее сложилась судьба замшевых темно-синих с потертостями на подошвах туфель короля рок-н-ролла. Обувь, в которой он исполнял хит «Blue Suede Shoes», была продана за \$76,8 тыс. Знаменитое красное платье Кейт Уинслет из фильма «Титаник» на аукционе в 2012 году ушло за \$330 тыс., а куртка Леонардо Ди Каприо, «короля мира», — всего за \$60 тыс.

Впрочем, далеко не всегда речь идет именно о белье и ношенных вещах. Продаваться могут автомобили, драгоценности и дорогие аксессуары звезд. Альбом с цветными карандашными зарисовками костюмов Дарта Вейдера, Люка Скайуокера и других персонажей «Звездных войн», выполненными художником-дизайнером Джоном Мол-