

голосования), а на центральном пруду теперь есть уникальные доступные для плавания плоты, построенные известными российскими художниками и архитектурными бюро, среди которых Леонид Тишков и Wowhaus. Благодаря фестивалю городской музей начал наполняться коллекцией предметов современного искусства, которая на сегодня насчитывает 40 экспонатов. Среди авторов Георгий Острецов, Елена Ковылина, Устина Яковлева и другие. В 2017 году здесь была открыта международная художественная резиденция Vyksa AIR, где уже успели побывать 25 художников не только из России, но и Франции, Германии, США, Венгрии, Италии, Шотландии. В 2019 году фестиваль «Арт-Овраг» пройдет с 14 по 16 июня. На этот раз впервые запланирована музыкальная программа, посвященная рэп-музыке, хедлайнером которой станет Feduk, а также откроется индустриальный стрит-арт-парк. Уже упомянутая настенная роспись Миши Most, сделанная в 2017

за девять лет существования «арт-оврага» в Выксе появилось 85 объектов паблик-арта и работ современных уличных художников



— Световая инсталляция Тимофея Ради «Все это не сон» (2018)

— Настенная роспись фасада завода, созданная художником Мишей Most в 2017 году

году, будет дополнена новым граффити на торцевой части здания завода — автором станет известный уличный художник Алексей Лука. В городском парке откроется новая общественная площадка — «Павильон будущего». Футуристический вид строения, придуманный в архитектурном бюро «Новое», чем-то напоминает проекты Захи Хадид. Здесь будут проводиться лекции, мастер-классы, кинопоказы.

Улицы Выксы в дни фестиваля превратятся в импровизированную сцену для спектакля лауреата «Золотой маски» — инженерного театра АХЕ. На фестивале театр покажет постановку «Пена дней» по роману Бориса Виана. Также в рамках театральной программы пройдет «Лаборатория драматургов» под руководством Евгения Казачкова и Михаила Дурненкова. Специально для фестиваля художник и сценограф «Гоголь-центра» Мария Кечаева построит на главной городской площади тотальную инсталляцию «Фабрика будущего». Она будет представлять собой своеобразную конструкцию-каркас со всевозможными вариациями светильников и звуковых машин, привести их в движение с помощью педалей, интегрированных в конструкцию велосипедов, сможет любой желающий. В рамках публичной программы «Арт-Оврага» художники, ученые и активисты расскажут об ответственном отношении к экологии, потреблению и производству — не только товаров и услуг, но знаний и информации. Основная задача организаторов — превратить фестиваль в круглогодичный проект, который не только будет служить жителям города, но и привлечет туристов. На Выксунском металлургическом заводе для этого была запущена программа промышленного туризма — теперь по предварительной записи можно увидеть ранее закрытые для посещения производственные площадки. В 2018 году предприятие стало лауреатом регионального конкурса всероссийской туристической премии «Маршрут года-2018» с проектом развития промышленного туризма, а также отмечено в номинации «Лучший маршрут на действующее производство».