



B&B ITALIA

## Суперженщина

Компания B&B Italia отмечает 50-летие своей легендарной модели, вошедшей во все учебники по дизайну, — кресла из пенополиуретана Up5 (его второе название Doppia), спроектированного в 1969 году Гаэтано Пеше. У работы есть феминистский подтекст: силуэт кресла напоминает очертания женского тела, а привязанный шарик-пуф символизирует оковы или гири, которые не дают женщине стать свободной. Юбилею «Донны» в дни выставки Salone Del Mobile. Milano было посвящено сразу несколько инсталляций. Скульптуру в виде кресла восьмиметровой высоты можно было увидеть даже перед кафедральным собором на площади Дуомо.  
[www.bebitalia.com](http://www.bebitalia.com)



LOUIS VUITTON

## Известные попутчики

Десять новых предметов для интерьера от модного дома Louis Vuitton показали в Милане в роскошных интерьерах палаццо Сербеллони. Вещи представлены в рамках посвященной путешествиям коллекции Objets Nomades, которая пополняется в течение нескольких лет, и выполнены по эскизам бразильских дизайнеров братьев Кампана, японца Токудзина Йосиоки, голландца Марселя Вандерса, Atelier Biagetti, Индии Мадави, британской студии Raw Edges. К международному звездному десанту LV присоединилось также бюро из Италии Zanellato/Bortotto, впервые участвующее в серии.  
[www.louisvuitton.com](http://www.louisvuitton.com)



FERRI ROMNEY

## Начало аэродинамики

Новинка коврового дизайнерского бренда cc-tapis — модель Feathers с оригинальным рисунком в виде сложенного птичьего крыла, дополнившая коллекцию Signature. Ее автор — молодой талант из Бельгии, в этом году вошедший в число выдающихся художников, сотрудничающих с компанией. Дизайнер из Брюсселя Марген де Селар рассказывает, что источником идеи для него послужили знаменитые иллюстрации художника-анималиста Джона Джеймса Одюбона в книге «Птицы Америки» и рисунки английского орнитолога Джона Гульда. Ковер соткан вручную из гималайской шерсти и шелка.  
[www.cc-tapis.com](http://www.cc-tapis.com)



CALLIGARIS

## Цветущий вид

По случаю Недели дизайна в Милане модный бренд Blumarine представил специальный проект в сотрудничестве с компанией Calligaris. Знаменитое кресло Calligaris Coso с эффектным металлическим каркасом было показано в обновленной обивке из бархата с принтом в виде роз. Точно такой же узор можно увидеть на платьях в фешен-коллекции осень-зима 2019/20, созданной дизайнером Blumarine Анной Молиари. Вариантов цветов обивки всего три — алый, нежно-розовый и элегантный черно-белый.  
[www.blumarine.com](http://www.blumarine.com), [www.calligaris.com](http://www.calligaris.com)



## Обмен мнениями

Компания Kartell, производитель дизайнерской мебели из пластика, представила амбициозный проект — первый стул, разработанный человеком с помощью искусственного интеллекта. Автором идеи стал Филипп Старк, который создавал модель при участии американской компании Autodesk, производителя программного обеспечения. При проектировании стула A.I. учитывались анатомические особенности человеческого тела. Кроме того, стояла задача уменьшить расход материала, в данном случае стул был сделан из пластика. Разработанные для модели варианты цвета — светло-серый, голубой, коричневый, салатный и оранжевый. Президент

Kartell Клаудио Лути подчеркивает, что разработка потребует улучшения технологии, детали которой пока не разглашаются, понадобится как минимум два года.  
[www.kartell.com](http://www.kartell.com)