



Три пассажира-места
До 18 августа в московском Музее AZ (Музей Анатолия Зверева) открыта выставка «Птица-тройка и ее пассажиры». «Пассажиры» тут три — Марк Шагал, Вадим Космачев и Зверев. Первый представлен офортами, второй — скульптурным объектом, а третий — графикой. Объединяет произведения трех художников в этой экспозиции тема — «Мертвые души» Гоголя как источник вдохновения. Собственно, отсюда и метафора пассажиров птицы-тройки, предложенная куратором проекта Полиной Лобачевской. Продолжая сравнение, можно сказать, что ездовых на самом деле даже больше, поскольку частью экспозиции стали кино и мультимедиа — видеоработы авторства художников-аниматоров Михаила Шепилова и Александры Анохиной.

ПРЕСС-СЛУЖБА МУЗЕЯ



EPIC



ПРЕСС-СЛУЖБА МУЗЕЯ

Дебютанты в Женеве
С 9 по 12 мая в Женеве состоится выставка GemGeneve. Этот смотр антиквариата, драгоценных камней и ювелирных украшений пройдет всего второй раз, но уже после первого GemGeneve окрестили главной ювелирной выставкой в Европе и одной из главных в мире. Сюда приезжают как профессионалы, так и любители. И это, пожалуй, единственное такого рода событие, где на открытии можно встретить хранителей музейных коллекций, представителей аукционных домов и таких легендарных лиц индустрии, как Жоэль-Артур Розенталь. В нынешнем году на GemGeneve впервые свой стенд будет у российской ювелирной марки — Epic Contemporary Art Jewellery, которая специализируется на трансформерах, изделиях необычного дизайна и коллаборациях с современными художниками. Epic обещает показать новые украшения и результаты нового творческого сотрудничества — с ювелиром Александром Лаутом (вместе с его брендом Alexander Laut марка принимает участие в выставке) и с современным российским художником, имя которого пока держится в тайне.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЫСТАВКА

**ЭПОХА
МОДЕРНА**

ИЗ СОБРАНИЯ МУЗЕЯ

**С 26
апреля**

Музей
архитектуры
Москва
Воздвиженка, 5
www.muar.ru
#эпохамодерна

МУ
АР



реклама

Генеральный
партнёр

INGRAD