

О вдохновении Джорджо Армани

МУДБОРД (дословно «доска настроения») — коллаж из фотографий, вырезок, картин и изображений, который дизайнеры собирают, прежде чем начинают готовить эскизы будущей коллекции. Это рабочая шпаргалка, но для «Ъ-Стиль» дизайнер Джорджо Армани поделился своим мудбордом коллекции Liquid Elegance сезона весна-лето 2019, а художница Tery Yezh — вручную, без помощи компьютерных технологий, собрала коллаж из фотографий. Дизайнер пытался передать эффект искрящейся и сияющей под лучами солнца водной глади. Идея «текучей мерцающей элегантности» обыграна и в тканях, вроде органзы в несколько слоев, и в аксессуарах — туфлях и ботильонах, сотканных из сеток и украшенных камнями. Впрочем, лучше, чем сам господин Армани, никто о его замысле не расскажет.



GIUSEPPE LA ROSA FOR GIORGIO ARMANI



МОДЕЛИ ЗА КУЛИСАМИ ПОКАЗА КОЛЛЕКЦИИ GIORGIO ARMANI ВЕСНА—ЛЕТО 2019



COURTESY OF GIORGIO ARMANI



КОЛЛАЖ TERY YEZH



COURTESY OF GIORGIO ARMANI

