

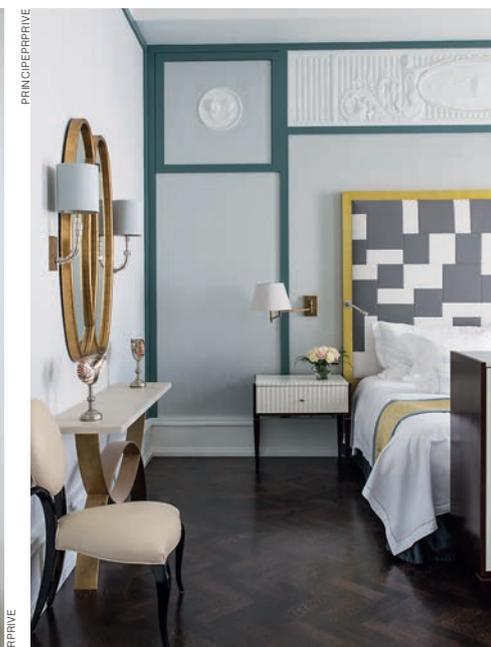
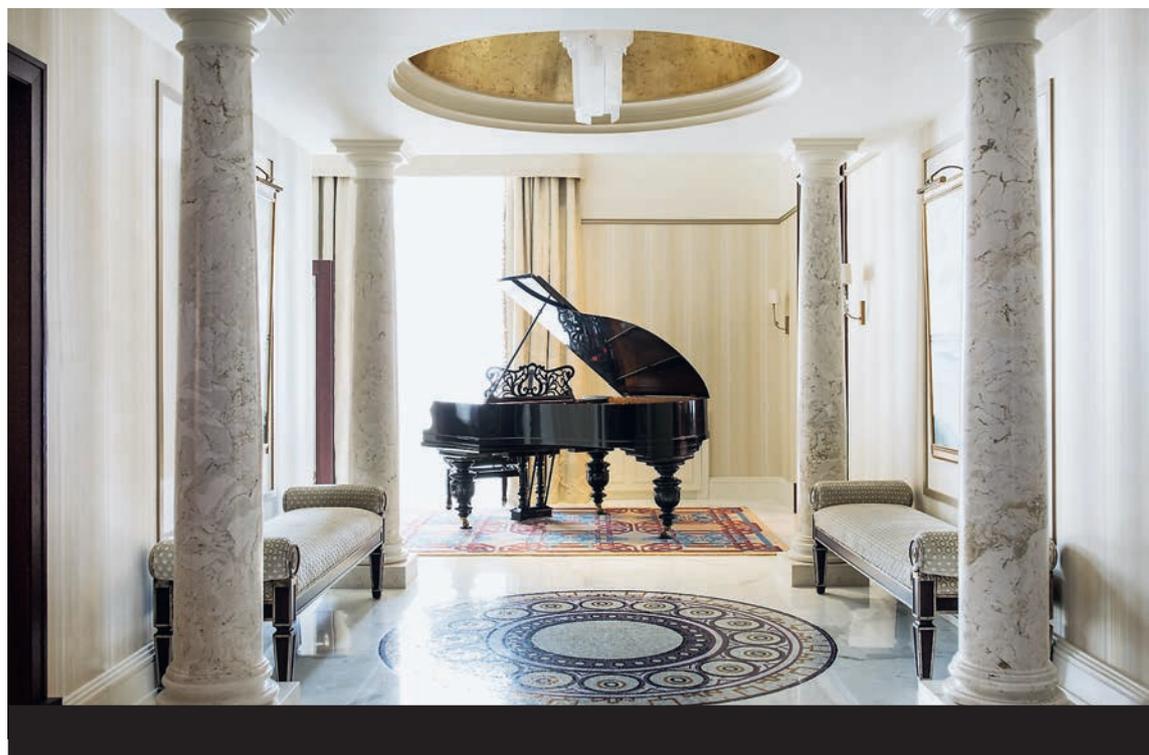


РЕСТОРАН АЗИАТСКОЙ КУХНИ AZIA

ОДИН ИЗ 114 ОБНОВЛЕННЫХ НОМЕРОВ КАТЕГОРИИ ДЕЛЮКС



БАЛЬНЫЙ ЗАЛ «КРЫША»



ПРЕЗИДЕНТСКИЕ АПАРТАМЕНТЫ

АВАНГАРДНЫЙ ЛЮКС «МАЛЕВИЧ»

Переменное и постоянное

О новом облике Belmond Grand Hotel Europe

Натела Поцхверия |

В РЕСТОРАНЕ отеля «Европа», расположенном под самой крышей, бывал Блок. А в «Икорном баре» ел блины, разумеется, с икрой и пил холодную водку писатель Фредерик Бегбедер. В этом отеле Николай II принимал принца Сиам. Здесь останавливались Элтон Джон, Уитни Хьюстон, и список знаменитых гостей можно продолжать бесконечно, потому что кажется, что Belmond Grand Hotel Europe был всегда и места, более подходящего для того, чтобы почувствовать Петербург, в городе нет. Но даже отелю с историей иногда полезно чистить перья, чтобы не превращаться в музей имени самого себя. Последние пять лет Belmond Grand Hotel Europe как раз этим и занимался — наводил еще больше кра-

соты, чтобы принимать гостей и продолжать летопись.

В конце 2014 года начали с авангардных люксов, оформленных по мотивам творчества художников русского авангарда — Казимира Малевича, Александра Архипенко, Василия Кандинского, Александра Родченко, Эля Лисицкого.

В 2016 году представили президентские апартаменты площадью 350 кв. м с музыкальной гостиной, рабочим кабинетом, библиотекой, двумя спальнями, столовой на десять персон, лаунж-баром и помещением для сопровождающих.

В марте 2017 года после долгой реставрации открылся бальный зал «Крыша». Его главная особенность — остекленный мозаичный потолок в неоклассическом стиле.

Затем началась реставрация исторического фасада, который занесен в список объектов культурного наследия Санкт-Петербурга, и был открыт новый ресторан AZIA. Интерьер, отделанный деревом, кирпичная плитка, изготовленная вручную и также украшающая стены, — все это призвано подчеркнуть, что в ресторане придерживаются философии слияния кулинарных особенностей разных регионов Азии. В меню — устрицы, японские суши и сашими, китайские пельмени, вьетнамские роллы, камбоджийский рыбный суп, тайские супы, авторские блюда от шеф-повара Ларисы Кордик, вдохновленные путешествиями по Азии, блюда на гриле и несколько видов лапши. Последние новости — в этом году обновлены 114

гостевых номеров делюкс. Это номера, расположенные на этажах с первого по четвертый вдоль 180-метрового фасада отеля по Михайловской улице. Проект выполняло лондонское дизайн-бюро Robert Angell Design International, которое ранее провело реставрацию бального зала «Крыша» чрезвычайно бережно и с огромным уважением к историческому наследию отеля. Новые номера в зелено-пастельной гамме обставлены лаконичной мебелью. На стенах — фрески с изображением полевых трав и цветов. Над созданием муралей трудились пять художников-фрескистов.

Перемены пошли отелю на пользу, но некоторые вещи остаются неизменными. Среди них — традиции хлебосольного гостеприимства и безупречный сервис.