



SOPHIE CARRE / ПРЕДОСТАВЛЕНО DIOR



Эксперты моды о мужской коллекции Кима Джонса весна-лето

VOGUE

«В своей мужской коллекции Ким Джонс использовал женское кутюрное наследие дома, но она получилась не женственной, скорее романтической». Сара Мауэр, *Vogue*



SOPHIE CARRE / ПРЕДОСТАВЛЕНО DIOR



WWD

«Джонс в общем-то недалеко ушел от своей узнаваемой спортивной эстетики и тем не менее смог органично сочетать ее с узнаваемыми кодами самого дома: например, нежные цветочные мотивы, которые он скопировал с фарфора в доме Диора. Джонсу удалось превратить ДНК в вождельный для покупателей мерч (так изначально называли бесплатную продукцию с символикой компании, которую раздавали клиентам, но позже у термина появилось более широкое значение, например, майки с надписью любимой группы — тоже мерч. Теперь “мерч” — это все, на чем есть логотип бренда и что можно воспринимать как “предмет желания”. — «Ъ-Стиль»). Влияние женского наследия дома ощущалось в цветовой гамме — пастельные розовый и классический “диоровский” серый правили бал.

Французский поэт Жан Кокто называл Диора гением своего времени, в имени которого скрыты два слова: “бог” (dieu) и “золото” (or) — Джонс будто бы воскресил святой божественный дух Диора, а значит, и золото не за горами».

Жозель Дидрих, *WWD*



SOPHIE CARRE / ПРЕДОСТАВЛЕНО DIOR

ДЕТАЛИ ВЫШИВКИ НОВОЙ КОЛЛЕКЦИИ DIOR HOMME ВЕСНА—ЛЕТО 2019



SOPHIE CARRE / ПРЕДОСТАВЛЕНО DIOR

мир, и живет в согласии с ним». Джонс уверен, что современный мужчина не должен бояться экспериментировать и показаться женственным. Свои идеи он продолжил развивать и в осенне-зимней коллекции, которую представил в Париже в январе. Модели стояли неподвижно на 76-метровой движущейся ленте. Черный гипюр, как на женских блузах, у Кима выглядит абсолютно гармонично на мужских сорочках. В его мире Dior Homme мужчина может носить жакет из норки, окрашенной под тигра или леопарда, и аксессуары с тем же рисунком.

Вещи Dior Homme не противопоставлены и женщинам: в них уже появлялись Кейт Мосс, Наталья Водянова, Наоми Кэмпбелл, Хлоя Грейс Морец. И это тоже иллюстрирует взгляд Кима Джонса на современную моду. «Я хочу вернуть Dior свежесть. Раньше это был очень строгий дом, а мне хочется, чтобы мужская линия была более раскованной и соответствовала нашему времени. Используя кутюрные коды и ткани, мы делаем мужскую моду не более женственной, а более элегантной — и для меня это самое важное».

COURTESY OF DIOR



СУМКА SADDLE BAG ИЗ КАПСУЛЬНОЙ КОЛЛЕКЦИИ DIOR HOMME ВЕСНА—ЛЕТО 2019



The Guardian

«Джонс представил гораздо более мягкий и непринужденный образ Dior Homme, чем тот, что мы привыкли видеть. Крис Ван Аш, предшественник Джонса, на протяжении 11 лет своего царствования чаще использовал темную палитру цветов и строгие силуэты, а до этого Эди Слиман прославился своими костюмами slim fit, ради которых звезды шоу-бизнеса специально худели. То, что сделал Джонс, можно описать как квинтэссенцию женского кутюра в мужской моде».

Скарлетт Конлон, *The Guardian*