

COURTESY OF KITON



1 Kiton

Неаполитанцы из Kiton вот уже несколько десятилетий определяют стиль ведущих мировых политиков и бизнесменов, а каждый костюм шьют вручную.



COURTESY OF BRIONI

Brioni



COURTESY OF ERMENEGLILDO ZEGNA

Ermenegildo Zegna



COURTESY OF TOM FORD

Tom Ford



COURTESY OF ISAIA

Isaia



COURTESY OF CESARE ATTOLINI

Cesare Attolini

Еще один неаполитанский бренд, в котором ценят качество и удобную итальянскую посадку.

## ПОШИВ НА ЗАКАЗ / БРЕНД /



1 Sartoria Ripense (Рим)

## ПОШИВ НА ЗАКАЗ / АТЕЛЬЕ /

**Александр Рымкевич:**  
«Основатель римского ателье Sartoria Ripense Андреа Лупарелли с завидным постоянством появляется во всех подборках, посвященных самым хорошо одетым мужчинам Италии. Хотя Sartoria Ripense немногим больше 15 лет, выглядит она как настоящее старорежимное ателье — со швейным цехом на цокольном этаже, где под речитатив футбольных комментаторов работают мастера-неаполитанцы и даже один выходец из Львова. Руки здесь используются чаще, чем машинка. В 2003 году граф Федерико Чески а Санта-Кроче купил миланское ателье Nobile Nomo Sartoria своего портного Доменико Бомбино, который решил отойти от дел. В 1970-е годы апулиец Бомбино был главным конкурентом Sacaseni. И по сей день в ателье работают в основном апулийцы, а Федерико проводит примерки под записи любимых опер в «Ла Скала». У N.H. Sartoria отличный выбор тканей, исключительный уровень конструирования и обработки деталей. Лучшему ателье в России Ostojenka Bespoke всего шесть лет. Его основатель Павел Ананьин за последние годы провел в Неаполе больше времени, чем в Москве. В этом году Павел пригласил на работу молодого специалиста Валентина Ерохина, портного во втором поколении. Новый закройщик смог учесть те современные тенденции костюма, которые отстаивает Павел. Также это первое ателье в Москве, где применяется бригадный метод работы — над одним изделием трудятся до восьми мастеров».



2 N.H. Sartoria (Милан)



АНАСТАСИЯ ХАВЖУ

3 Ostojenka Bespoke (Москва)