



KEVIN WINTER/GETTY IMAGES

Пенсионеры в огне

В рамках своего прощального турне в Москве выступит американская группа Kiss. Они не первые, кто решил выступать на сцене в масках и плевать кровью, и даже не первые, кто смешал рок с диско. Но они точно первыми придумали, как сделать театрализованный рок для подростков максимально прибыльным предприятием, как продавать не только музыку, но и образы музыкантов всеми возможными способами. В случае Kiss можно верить в то, что речь идет о последнем турне. Двум центральным персонажам группы, Полу Стенли и Джину Симмонсу, хорошо за 65, по ходу концерта им приходится летать по воздуху и поливать публику огнем, и вряд им будет комфортно делать все это после 70.

11 июня, Санкт-Петербург, Ледовый дворец

13 июня, Москва, «ВТБ-Арена»



PEDRO FUZA VIA ZUMA TASS

Магнитная система Muse

Группе Muse в России ничего доказывать не нужно, английское трио выступает здесь с 2001 года. Новое турне организовано в поддержку альбома «Simulation Theory», полного интригующих стилистических поворотов и цепких мелодий. Muse одержимы использованием в шоу технических новшеств. В прошлом туре у них каждый вечер был балет дронов, в нынешнем главное ноу-хау — особая система магнитов.

15 июня, Москва, БСА «Лужники»



ROBERTO FINIZIO/PHOTOFEST USA/COMMERCE

Москву накроет гранж-волной из Сиэтла

Казалось, после смерти фронтмена Лейна Стейли в 2002 году группе Alice in Chains из Сиэтла остается только влачить жалкое существование в режиме ностальгического кавер-бенда с приглашенными вокалистами. Однако с тех пор Alice in Chains выпустили три альбома один другого популярнее и не перестают гастролировать, ведомые одним из титанов гранжа — гитаристом Джерри Кантреллом. На бас-гитаре играет еще один легендарный музыкант — Майк Инез, в периоды затишья Alice in Chains аккомпанировавший Слэшу и Оззи Осборну. Важно и то, что никто из сиэтлской гранж-волны — ни Pearl Jam, ни Soundgarden, ни Stone Temple Pilots, ни тем более Nirvana — в России не выступал. Alice in Chains — первые.

18 июня, Санкт-Петербург, А2

20 июня, Москва, Adrenaline Stadium



DANIEL DESI/EVERETT/UMA WIRE/TASS



ГЛЕБ ШЕЛЮХИН

За полвека не распались

Западный классический рок уже давно вошел в фазу пятидесятилетия, с мыслью о том, что группа может существовать полвека, меломаны вроде бы свыклись. Но для России это пока непривычно. Из 1960-х до наших дней дотянула только «Машина времени». И не просто дотянула, но сохранила статус. Раскачивать аудиторию перед стадионным юбилеем Андрей Макаревич уже начал — реанимировал программу «Смак» в режиме YouTube-шоу и анонсировал выпуск пятидесятилетнего винилового переиздания лучших песен группы. А в 2019 году начнут выходить короткометражные фильмы, снятые по мотивам песен группы лучшими режиссерами страны.

29 июня, Москва, арена «Открытие»

Самый богатый из молодых

Четырехкратный лауреат Grammy и самый богатый молодой музыкант в мире Эд Ширан впервые сыграет в Москве 19 июля 2019 года. Российские промоутеры очень долго боялись рисковать, но появление хита «Shape of You» перевернуло всю картину. Правда, на родине его раскусили еще до «Shape of You». В 2015 году он дал подряд три сольных концерта на стадионе Wembley и собрал в сумме 270 тыс. зрителей, причем играл один, лишь только с гитарой в руках. Другим эпохальным достижением стал альбом «Divide» (2017), девять песен с которого сразу после выхода оказались в топ-10 в Великобритании. Билеты в танц-партер арены «Открытие» уже распроданы.

19 июля, Москва, арена «Открытие»

Большая гастроль динозавров

Группа Metallica находится в турне в поддержку альбома «Hardwired... to Self-Destruct» уже почти три года. За это время Metallica была почти трижды номинирована на Grammy, а шведская группа Ghost, сопровождающая американцев в туре, превратилась из полупародийного регионального состава в мировых лидеров heavy metal. Возможно, участие Ghost в московском концерте Metallica даже важнее для истинных меломанов, нежели очередной визит динозавров.

21 июля, Москва, БСА «Лужники»

«Du Hast» для разогретой публики

Музыканты Rammstein основательно подготовились к стадионному турне 2019 года. Вокалист Тиль Линдеманн выпустил книгу стихов и проехал по России с туром. Гитарист Рихард Круспе выпустил сольный альбом. Фанатов разогрели достаточно, чтобы билеты на грядущие концерты Rammstein в Москве смели в считанные часы. Но можно попытаться купить билеты на петербургское шоу.

29 июля, Москва, «ВТБ-Арена»

2 августа, Санкт-Петербург, стадион «Санкт-Петербург»

а-ha — только для фанатов с крепкими нервами

Норвежская группа а-ha треплет нервы фанатам не хуже Scorpions: то распадается, то воссоединяется, то едет в акустический тур, то в оркестровый, то в самый распоследний. Гастроли 2019 года предполагают исполнение на концертах дебютного альбома группы «Hunting High And Low» в полном объеме. В случае а-ha важно, чтобы им дело не ограничилось, все же начиная с 1980-х они в каждом десятилетии создавали по обоим хитов.

20 ноября, Санкт-Петербург, Ледовый дворец

22 ноября, Москва, Crocus City Hall