



1. Архивный набор из графина и четырех стаканов Paraison, Georges Chevalier, хрусталь, сталь
2. Елочное украшение «Снежинка», хрусталь
3. Ваза Gingko с павлином, 100 экз., хрусталь, позолота
4. Кубок для шампанского Massena, хрусталь
5. Мелочница «Стрекоза», 25 экз., архивное издание 1904 года
6. Чаша Agizopa, 50 экз., архивное издание 1930 года, хрусталь
7. Графин «Санкт-Петербург», 18 экз., архивное издание 1905 года, хрусталь
8. Фигурка медведя Potron



## Синоним торжества Baccarat

Указ об основании стеклодувной фабрики в деревне Баккара Людовик XV подписал в 1764 году. Первоначально здесь выпускали только стеклянные изделия. Первый хрустальный бокал в Баккара был сделан в 1816 году. В 1823 году фабрика стала поставщиком королевского двора, четыре года спустя, на выставке достижений французской промышленности Baccarat представила первую сделанную во Франции хрустальную люстру. В 1841 году появились бокалы Hapsoult — первый хрестоматийный образец дизайна от Baccarat: их никогда не снимали с производства, и до сих пор фабрика ежегодно продает свыше 10 тыс. бокалов из этой линии. Во второй половине XIX века фабрика получает заказы на оформление монарших резиденций по всему миру. Для выполнения заказов российского императорского дома приходится даже запускать отдельную «русскую» печь. В начале 1990-х Baccarat начинает приглашать к со-

трудничеству не просто талантливых и известных дизайнеров, но трендсеттеров мирового масштаба. Самым сенсационным стало сотрудничество с Филиппом Старком. В 2003 году в Париже появился Maison Baccarat — бутик, музей и ресторан, оформленные Старком. В 2008 году Старк выполнил аналогичный проект в Москве — Maison Baccarat в здании старинной аптеки на Никольской. В честь десятилетия своего московского дома на Baccarat выпустили набор подсвечников Eue в цветах российского флага в подарочной коробке с тиснением, изображающим фасад дома. Среди других новинок этого года — коллекция хрусталя «Млечный путь», набор из четырех бокалов Chateau Baccarat, созданный совместно со знаменитым сомелье Бруно Кино; коллекция haute couture, куда вошли переиздания эксклюзивных произведений: вазы, чаши,

графин, выпущенные ограниченным тиражом в сложнейшей технике двухслойного хрусталя с ручной огранкой и ручной росписью эмалью и золотом; набор Bubble Box — из шести разных бокалов для шампанского; вазы «Медичи» и «Луксор»; Potron — перевыпущенная эксклюзивно для России скульптура медведя авторства знаменитого французского скульптора-анималиста Франсуа Помпона.  
[www.baccarat.com](http://www.baccarat.com), ТДЦУМ