

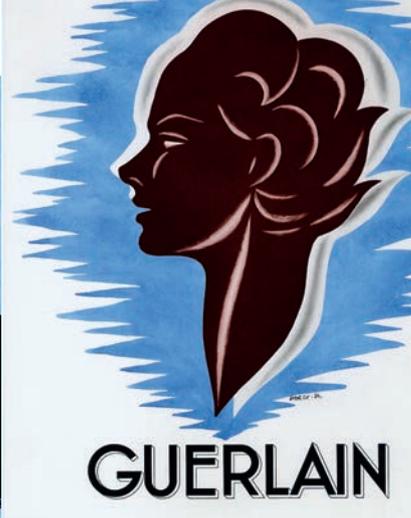
**BAL DE MAI**  
le maquillage  
jeune fille  
de  
**GUERLAIN**

PARIS - 98, CHAMPS-ÉLYSÉES - 2, PL. VENDÔME - 98, RUE DE PASSY  
INSTITUT DE BEAUTÉ - 108, CHAMPS-ÉLYSÉES



**JICKY**  
**GUERLAIN**

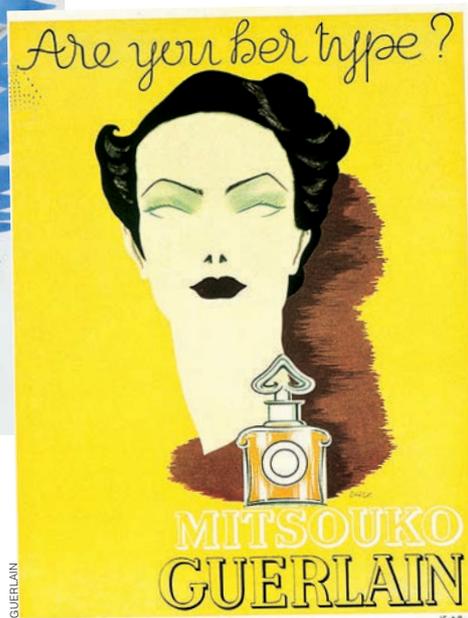
РЕКЛАМНЫЕ ПОСТЕРЫ  
GUERLAIN АРОМАТОВ  
JICKY, HUILE POUR  
BRUNIR, MITSOUKO



**GUERLAIN**



СТАРИННАЯ  
МЫЛЬНИЦА  
GUERLAIN



**MITSOUKO**  
**GUERLAIN**



**Shalimar**

сандры, а среди восстановленных — одеколон Imperial Russe, созданный для Александра III в 1880 году, ровно за год до его вступления на престол. Но это уже работа сына Пьер-Франсуа-Паскаля Герлена — Эме Герлена, создателя знаменитых Jicky (1889).

Одеколон, да к тому же созданный больше века назад. Кажется, что сейчас придется вежливо улыбаться и поскорее передавать флакон с ядреной водой другим ценителям старины. А вот и нет. Imperial Russe только притворяется холодным, а раскрывается он притягательно тепло. Масло нероли, фрезия, лаванда, бергамот, жасмин, роза, тубероза, ваниль, мускус, кожа — сильные, смелые ноты. И в этом главная заслуга Эме Герлена. Он интересовался исследованиями хими-

ков, и те предлагали ему свои новейшие изобретения. Так наследник Guerlain совершил тихую революцию, введя в парфюмерную формулу животные ингредиенты. Это шло вразрез с модами XIX века. Женщины были розами, фиалками, пионами, поэтому и благоухать им полагалось свежестью. Мужчинам — чистотой. А тут — чувственный аромат с решительным характером. И отрадно, что российский император так охотно принимал смелые французские изыски.

Третье поколение — Жак Герлен, автор культового бестселлера Shalimar (1925). Как и вся семья, он жил и работал в доме на Елисейских Полях, где сейчас находится главный магазин Guerlain, а Shalimar придумал в кабинете на втором этаже, где теперь хранятся все вин-

тажные восстановленные образцы. В этих стенах принимают любимых клиентов Guerlain и ценителей парфюмерной истории. И здесь тоже есть русский след. Духи Soque d'Or (1937) во флаконе с фирменной бабочкой Сергея Дягилева стали посмертным оммажем русскому антрепренеру, чья творческая энергия заряжала весь Париж. Последний раз Soque d'Or выпускали в 1956 году. К 190-летию юбилею «дягилевский» аромат будет выпущен вновь, ограниченным тиражом — всего 29 флаконов объемом 190 мл.

Мимо Герлена не проходила ни одна мода. Париж 20-х годов. Женщину в корсете уже с большей вероятностью можно встретить в музее, а по улицам разгуливают раскрепощенные — и умом, и духом — дамы в мужских штанах. Потому что так

ходит Габриэль Шанель. Легонькие ароматы не для них, им нужна сила звучания. Так Жак Герлен создает первый восточный парфюм Shalimar, в котором соединил ваниль, кожу, бергамот, лимон, жасмин, розу, ирис, пачули, мускус, цибетин. Согласно одной из легенд, первое, что услышала совершившая морское путешествие из Франции в США мадам Герлен, сойдя на берег в Нью-Йорке, — это вопрос о духах: на ней был новый аромат Shalimar. Американки сходили от него с ума, и долгое время в США никто и не упоминал дом Guerlain — Shalimar существовал как совершенно самостоятельный французский парфюмерный миф.

Каждый аромат Guerlain становится историей, и хорошо, что теперь в нее можно вернуться.



БУТИК GUERLAIN  
НА ЕЛИСЕЙСКИХ  
ПОЛЯХ В ПАРИЖЕ

ПАРФЮМЕРНАЯ ВОДА  
HABIT ROUGE DRESS  
CODE, GUERLAIN



АРОМАТ COQUE D'OR  
GUERLAIN



АРОМАТ BAISER DE  
RUSSIE GUERLAIN

