

путешествие с часами

112 тыс. участников, 648 городов, 102 страны мира, больше \$6 млн, собранных на благотворительные цели, и новая модель часов Zenith Pilot Type 20 Chronograph Ton Up Black — так прошел ежегодный благотворительный заезд Distinguished Gentleman's Ride.

В 2012 году основатель заезда DGR Марк Хавва работал в сиднейском кафе. «Кажется, мне было лет 25 или 26, когда я захотел оседлать мотоцикл, — вспоминает Хавва. — Никто в моей семье и никто из моих друзей этого не делал, но я пошел и сдал экзамен. Ездить одному было скучно. Я начал собирать вокруг себя людей. Заодно, чтобы показать окружающим, что байкеры — не преступная группировка, затянута в черную кожу. Мы выбирали классические или винтажные мотоциклы, костюмы с идеальной посадкой и кожаные броги, мы не гонялись на сверхзвуковых скоростях по шоссе, а наслаждались поездками по красивым маршрутам. Я понял, что все больше людей разделяют мои убеждения, и решил организовать тематический заезд». Это произошло молниеносно — в том же 2012 году в последнее воскресенье сентября в 64 городах 2,5 тыс. мотоциклистов собрались на первый Distinguished Gentleman's Ride. Хавва объединился с благотворительным

фондом Movember Foundation, главные направления работы которого — борьба с раком простаты и предупреждение суицида у мужчин. И в следующем году уже 11 тыс. участников из 145 городов мира собрали сумму в \$277 тыс., а в этом — больше \$6 млн.

Мы отправились в Нью-Йорк по приглашению швейцарской часовой мануфактуры Zenith, одного из генеральных спонсоров DGR. В этом году специально к заезду приурочили запуск сразу двух моделей. Одна из них — лимитированная, всего пять штук, Pilot Type 20 Chronograph Ton Up DGR Edition в корпусе из состаренной стали диаметром 45 мм и на ремешке из бежевого масляного нубука с каучуковой подкладкой и логотипом DGR. Эти часы были предназначены для трех самых успешных сборщиков средств среди всех участников заезда, самого успешного — в команде Zenith, а также счастливого обладателя главного приза. Вторая модель — нелимитированная, но не менее особенная — полностью черное издание Pilot Type 20 Chronograph Ton Up Black в корпусе диаметром 45 мм из состаренной стали графитового цвета, с черным циферблатом с увеличенными арабскими цифровыми отметками, на ремешке из масляного нубука черного цвета с каучуковой подкладкой.

По мнению главы Zenith Жюльена Торнара, любой человек за рулем — пилот, так что нам посчастливилось взять на тест-драйв не только мотоцикл Triumph, но и новые Pilot Type 20 Chronograph Ton Up Black. Сохраняя традицию первого заезда, DGR проходит ежегодно в последнее воскресенье сентября. В десять утра на набережной Нижнего Манхэттена рядом с Бруклинским мостом собрались участники. В Нью-Йорке в заезде зарегистрировано 810 мотоциклов, но людей, принимающих участие, конечно, больше — многие едут с пассажирами, ведь так веселее.

Здесь Марк Хавва в костюме в тонкую клетку и клетчатой рубашке с галстуком. В кармане пиджака платок, на запястье — Pilot Type 20 Chronograph Ton Up Black, на ногах двойные монки. Здесь же Жюльен Торнар: серый шерстяной пиджак по фигуре, чиносы в тон, рубашка в мелкий узор и классические оксфорды с эффектом патины, на запястье, конечно, Pilot Type 20 Chronograph Ton Up Black. С ним его супруга Оливия, и она не единственная девушка в команде — у заезда нет ограничений ни по возрасту, ни по полу.

После короткой пресс-конференции мы стартуем с набережной. Для колонны мотоциклистов нью-йоркские полицейские держат зеленые светофоры на всем пути. Выезжаем на Уильямсбургский мост, сзади нас остается скайлайн Манхэттена, залитый осенним солнцем. Мы едем по узким улочкам Бруклина, мимо маленьких кафе, масштабных граффити на стенах домов, в тени знаменитых вековых дубов. Конечно, заезд Distinguished Gentleman's Ride пока еще не событие масштаба парада воздушных шаров на День благодарения, но мы видим, что проходим интересно. Они достают телефоны, снимают видео, машут руками байкерам, а девушки посылают им воздушные поцелуи.

Ездоки из DGR очень напоминают лондонских «кафрейсеров» 1960-х годов, которые тоже любили фланировать на мотоциклах Triumph. Новые Pilot Type 20 Chronograph Ton Up Black, как следует из официального пресс-релиза, отдадут дань уважения движению Cafe Racer. И там и здесь — мотоциклы, и там и здесь — часы для мотоциклистов, водителей, пилотов.

Линия Pilot Type 20 — прямой потомок бортовых часов, которые мануфактура создавала в начале прошлого века. Ни стрелки, ни дизайн крупных цифр с тех пор не изменились, благодаря этому модели линии имеют неповторимый винтажный облик. Крупные цифры позволяют легко считывать время, а увеличенная в размере заводная головка — управлять часами, не снимая перчаток, что, согласитесь, крайне важно, когда вы находитесь за рулем мотоцикла.

Pilot Type 20 Chronograph Ton Up Black стали для нас идеальным спутником заезда DGR. С ними мы вернулись из Бруклина на Манхэттен, проехали через Центральный парк, по Парк-авеню, а затем опять оказались на набережной. Пять минут у Музея естественной истории, чтобы сделать групповое фото со всеми участниками, пять секунд на красном светофоре, который не успели переключить полицейские, два часа абсолютного счастья — свободы, скорости и красоты, которых мы с нетерпением будем ждать в следующем году.

— Девушки прокатились по Нью-Йорку с не меньшей лихостью, чем достойные джентльмены

— Zenith Pilot Type 20 Chronograph Ton Up Black в корпусе 45 мм из состаренной стали графитового цвета



— Zenith Pilot Type 20 Chronograph Ton Up DGR Edition в корпусе 45 мм из состаренной стали на ремешке из нубука с логотипом DGR

