

DAYTONA ПРОТИВ NAUTILUS

ВОСЬМЫЕ ЧАСОВЫЕ ТОРГИ

PHILLIPS В ЖЕНЕВЕ

САБИНА ЧЕЛНОКОВА



1 __Patek Philippe
1994 года Ref. 3974.
Эстимейт 650–950
тыс., продан за 1 032
500 CHF

2 __Rolex 1967 года
Ref. 1665. Прототип
знаменитых часов
для ныряльщиков с
циферблатом «Single
Red». Эстимейт 0,5–1
млн, продан за 708,5
тыс. CHF

3 __F.P. Journe плати-
новый турбийон с ре-
монтауром 1998 года.
Эстимейт 120–180
тыс., продан за 468,5
тыс. CHF



10–11 ноября в Женеве прошла восьмая сессия Женевского часового аукциона Phillips. В сотрудничестве с Bacs & Russo аукционный дом снова провел продажи в ноябрьский уикенд, снова в шатре роскошного женевского отеля La Reserve и снова в ледяной дождь, который ничуть не охладил пыла коллекционеров, их агентов, журналистов и просто любопытствующих — многие толпились в проходах без надежды хотя бы присесть на время напряженных торгов. За аукционом наблюдали отовсюду — более тысячи участников делали ставки и в зале, и по телефону, и онлайн. Выручив на этот раз 21 млн швейцарских франков, торги Phillips увеличили совокупную копилку своих часовых продаж за 2018 год в Швейцарии до 66 млн, что выше показателей остальных часовых аукционов, вместе взятых.

Самая дорогая продажа чуть превысила 1 млн швейцарских франков (1 032 500). Это редкий и красивый платиновый минутный репетир Patek Philippe с вечным календарем и указателем фаз Луны 1989 года. Одна из вершин мастерства знаменитого женевского дома в XX веке. В остальном «призовой пьедестал» ожидаемо разделили Rolex и Patek Philippe (в топ-10 у первого пять позиций, у второго — только четыре, но зато и первое место). Одна строка досталась F.P. Journe. Торги прошли в присутствии самого часовщика. Франсуа-Поль Журн скромно вошел в зал и пристально из задних рядов наблюдал за восхождением своего детища 1998 года к победному итогу в 468,5 тыс.

Это важное событие, потому что Phillips уже второй сезон выделяет целую секцию работам независимых часовщиков, «действующих наперекор часовым условностям». На сей раз в нее вошли современные виртуозные творения Vianney Halter и De Bethune (которые были проданы в пределах 30 тыс.), Voutilainen и Laurent Ferrier (от 60 тыс. до 70 тыс.). И главный фаворит (помимо упомянутой работы Журна) — редчайший экземпляр Jean Daniel Nicolas Two-Minute Tourbillon (88 тыс.), созданный, собранный и декорированный собственноручно Даниэлем Ротом, великим часовщиком, сейчас выпускающим не более трех шедевров в год.

Мировой рекорд установил редкий стальной хронограф Rolex 1964 года (лот 86) с красиво выгоревшим на солнце циферблатом, но в остальном в отличном состоянии, и с необычными буквами T вокруг надписи Swiss. Он ушел