

# ПОД ЗНАКОМ УДАЧИ О 50-ЛЕТИИ ALHAMBRA МАРИЯ СИДЕЛЬНИКОВА



— Четырехлистный клевер Жака Арпельса

VAN CLEEF & ARPELS



- 1\_\_Браслет Vintage Alhambra, розовое золото, серый перламутр, бриллианты
- 2\_\_Часы Vintage Alhambra, желтое золото, малахит, бриллианты, кварцевый механизм
- 3\_\_Колье Vintage Alhambra, желтое золото, горный хрусталь

DAMIAN FOXE / ПРЕДОСТАВЛЕНО VAN CLEEF & ARPELS



— Иллюстрация к книге «Alhambra» (2018 год), актриса Одри Марне в колье Vintage Alhambra, фото: Дамиан Фокс

— Иллюстрация к книге «Alhambra», фото: Валери Белан



VALERIE BELIN / ПРЕДОСТАВЛЕНО VAN CLEEF & ARPELS

Французский дом Van Cleef & Arpels празднует 50-летний юбилей своей самой счастливой коллекции — Alhambra. В честь события представили новые модели с именником-четырёхлистником, исполненным в сером перламутре или ониксе. И выпущенную ограниченным тиражом серию с лазуритом и хрусталем, вдохновленную историческими украшениями Alhambra.

Полвека назад потребовалось ровно 20 золотых цветков четырёхлистного клевера плюс золотая цепочка — и сотуар Alhambra был готов. Проще не придумаешь. Да и не надо: все эти годы гениальная при кажущейся бесхитрости формула прекрасно работает на мировую славу Van Cleef & Arpels. Это самый узнаваемый символ дома и одна их самых успешных ювелирных коллекций XX века.

Небольшой экскурс в историю. 1968 год. Ветер перемен дул по обе стороны Атлантики. Уже выросло послевоенное поколение, которое не знало ни бед, ни нужды, а потому занималось по большей части мировоззренческими вопросами. Жизнь ему виделась как нескончаемый перформанс — никакого капитализма, никаких войн, полная свобода души и тела. Хиппующая Америка, свингую-