

ЗВЕЗДА НА ЧАСОВОМ НЕБЕ ZENITH И ЕГО 2333 НАГРАДЫ



— Zenith —
это классика
часового
производства



— Создатель Zenith
Жорж Фавр-Жако

— 14 октября 2012 года Феликс Баумгартнер совершил прыжок с парашютом с высоты 40 км, превысив в свободном падении скорость звука. На его руках были часы Zenith El Primero Stratos Flyback

Часовая марка Zenith, расположенная в швейцарском Ле-Локле, — одна из самых известных и именитых. Часы Zenith замечательны сами по себе, но не менее важно участие марки в развитии технологий, создании новых калибров и методов производства, которые затем использовали как друзья, так и конкуренты.

Новый тип производства

Жорж Фавр, будущий создатель марки, начал работать часовщиком с 13 лет, а к 18 годам уже учил мастерству других. Едва повзрослев, женившись и став Фавром-Жако, в 22 года он решил открыть свою собственную фабрику, названную Georges Favre-Jacot & Cie. Мануфактура начиналась в маленьком доме на пустыре. Постепенно расширяясь, она заняла 18 зданий.

Раньше производство было раскидано по деревням. Собрать все это под одной крышей означало повысить качество, уменьшить затраты и цены, привязать к себе мастеров. К 1910 году здесь работала 1 тыс. человек — и это в городке, в котором и сейчас не более 11 тыс. жителей. Фабрика взята под охрану ЮНЕСКО и не подлежит радикальным перестройкам, что, наверное, к лучшему, хотя разобраться в сложившемся за 150 лет лабиринте могут не все.

Лабиринт организовался не случайно — Жорж Фавр-Жако и его преемник Джеймс Фавр, который получил фабрику в управление после Всемирной выставки в Париже 1900 года, добавляли здание за зданием, потому что революционная концепция производства позволила им наконец объединить часовщиков в едином комплексе.

Здесь были не только мастерские, где работали часовщики. К ним были добавлены цеха по созданию комплектующих, на фабрике существовало

литейное производство, стояли прессы, делались детали циферблатов и часовых корпусов.

Раньше часы еще были уникальным продуктом, каждый раз придумывавшимся и изготавливающимся заново. О серийном производстве никто не помышлял. Фавр-Жако решил делать серии, насмотревшись в Америке на конвейеры Форда, и в 1901 году добился выпуска 100 тыс. часов в год. А поскольку новое количество требовало новой системы сбыта, прославил хронометры Zenith во всем мире — от Америки до Японии и России.

Столь же внимательно владельцы следили за качеством. Лаборатория в Невшателе с конца XIX века занималась сертификацией часовых механизмов. Недостаточно было назваться хронометром, надо было пройти целую серию испытаний. С 1903 года на хронометрических соревнованиях марка Zenith получила 2333 награды, в том числе 1565 первых премий. Об этом много говорили, но показано это было совсем недавно — на одной из базельских часовых ярмарок. Тогда марка поделилась своими находками в архиве, выставив множество почетных дипломов, которые закрыли стены павильона.

Лучший автоматический хронограф

Лучший автоматический хронограф XX века появился у Zenith еще в 1960-х. Задачей было создать не комбинацию модулей, а так называемый интегрированный, то есть входящий в механизм, хронограф. Для этого было использовано колонное колесо, новый калибр стал одним из первых серийных высокочастотных механизмов со скоростью 36 тыс. полуколебаний в час. Увеличение скорости давало возможность измерять доли