

__Павильон Rolex на биеннале в садах Джардини



__В павильоне Rolex был показан проект лондонского района Шордич, выполненный ментором Дэвидом Чипперфилдом и протеже Саймоном Кренцем...

...а в Арсенале встретилась новая пара — Дэвид Аджайе и Мириам Камара рон возятся не с неизвестными молодыми дарованиями, а с вполне состоявшимися художниками.

Все здесь занятые люди, обязательства минимальны. За год надо пообщаться хотя бы месяц. Никаких зачетов и контрольных, не надо писать курсовой роман или защищать дипломную ораторию. Задача одного и награда другого — совместная работа. Ментор получает 100 тыс. швейцарских франков, протеже — сначала 40 тыс., а по завершении работы еще 30 тыс. на осуществление собственного проекта.