



КОВЕР SUPER FAKE,
ДИЗАЙН БЕТАН ЛОРЫ
ВУД, CС-TAPIS

СТУЛЬЯ ANASTASIA,
VISIONNAIRE



СТОЛИК MOON
INVADERS, ARKETIPO



ШЕЗЛОНГ, ROBERTO
CAVALLI HOME



EMANUELE ZAMPONI

«Дизайн — это здесь и сейчас»

Итальянский архитектор Фабио Новембре, который выступит с лекцией на Salone del Mobile. Milano Moscow, рассуждает о том, как придумать мебель для миллениалов.

Что вы думаете о будущем дизайна?

Нам всегда хочется заглянуть в будущее, но дизайн — это здесь и сейчас. Будущее определяется настоящим, и то, что вы выбираете сегодня, формирует ваше завтра.

Вы делаете мебель для миллениалов? Чем, по-вашему, отличается эта аудитория?

Миллениалы — это поколение цифровой реальности. Они точно такие же дети, какими когда-то были мы, только игрушки у них другие. Они не так привязаны к вещам и привыкли делиться, не столь материалистичны. Не знаю, насколько четко это поколение представляет себе, как должна выглядеть мебель для них, но уверен, что они точно знают, чего хотят. Так что, если это угадать, они твои вещи буквально сметут.

Вы можете назвать самый интересный проект в вашей практике?

Мои дочки! Но я уверен: и впереди меня ждет много восхитительного.

Какие книги, фильмы, художники повлияли на ваше творчество?

Множество звезд освещали мой путь! «8 1/2» Феллини, «Сто лет одиночества» Маркеса, «Происхождение мира» Курбе — одно из первых эротических полотен в истории, показанных широкой публике, «Приключения Пиноккио» Карло Коллоди, абстракции Concetto spaziale Лучо Фонтаны — вот очень примерный список. Но мир полон чудесного — я каждый день нахожу что-то новое. Если вы тоже в постоянном поиске, вам просто нужно распознать из миллиона чудес свое собственное.

Беседовала Марина Волкова

КОЛЛЕКЦИЯ
АКСЕССУАРОВ
ДЛЯ КУХНИ TRULLI,
ДИЗАЙН ФАБИО
НОВЕМБРЕ, KARTELL

