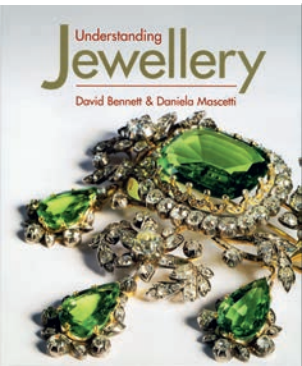


ЧЕРНЫМ ПО БЕЛОМУ О СПЕЦИАЛЬНЫХ ИЗДАНИЯХ

Книг о ювелирном искусстве выходит много: про себя написали все крупные бренды с мировой историей и все ювелиры, стремящиеся такую историю создать. Но зачастую читатель получает «собрание картинок», раздутое до размеров кофейного столика. Что до размеров, то это вовсе не фигура речи: мастер из Гонконга Уоллес Чан выпустил книгу «площадью» больше квадратного метра — ее, понятно, невозможно взять в руки. Остается только рассматривать, тихо и благоговейно перелистывая страницы, где запечатлены увлеченные — камни размером с чайные блюдца — фрагменты украшений. Впрочем, сегодняшняя реальность такова, что практически все картинки можно найти в интернете, а вот чтобы почерпнуть серьезные сведения об истории одного из самых древних видов искусства, приходится, как и в прежние времена, прилагать определенные усилия.



«Ювелирное искусство» (UNDERSTANDING JEWELLERY), 2007 ГОД АВТОРЫ: ДЭВИД БЕННЕТТ, ДАНИЕЛА МАСКЕТТИ (DAVID BENNETT & DANIELA MASCHETTI)

Это — библия для тех, кто хочет знать историю ювелирного дела и представлять лучшие украшения XVIII–XX веков. В основу легли лекции, которые многие годы читали клиентам и любителям драгоценностей Дэвид

Беннетт, глава ювелирного отдела аукционного дома Sotheby's, и его заместительница Даниела Маскетти. Дэвид и Даниела пишут об украшениях, которые проходили через их руки с 1970-х годов, когда они при-

ли в аукционный дом, — и более вдумчивого анализа, кажется, представить нельзя. К сожалению, перевод оставляет желать лучшего — владеющим английским лучше поискать первоисточник.



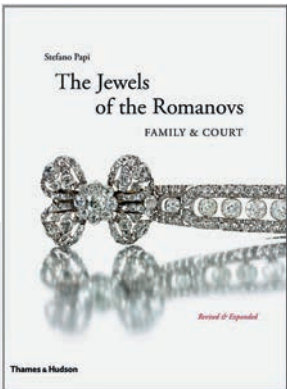
книги об исторических ювелирных домах и их архивах

АВТОР: ВЕНСАН МЕЙЛАН (VINCENT MEYLAN)

Трудно выделить какую-то одну книгу — Венсан Мейлан написал о старейшем французском доме Mellerio dits Meller (2013 год), о Boucheron (2009 год), о Van Cleef & Arpels (2012 год), о Bvlgari (2017 год). Предмет его исследований — архи-

вы знаменитых компаний и их звездные клиенты. На русский язык переведена пока только одна книга серии — «Бушерон. Секретный архив самого известного ювелирного дома», но истории крайне увлекательны во всех без

исключения трудах Мейлана. Оказывается, ювелиры, как и личные врачи, были в курсе всех событий в самых закрытых семьях своих клиентов, а жизнь каждого из именитых заказчиков достойна отдельного романа.



«Сокровища дома Романовых» (THE JEWELS OF THE ROMANOVS), 2011 ГОД АВТОР: СТЕФАНО ПАПИ (STEFANO PAPI)

Книга для тех, кого интересует судьба сокровищ российского императорского дома. Читатель получит возможность увидеть

фотографии фамильных ценностей Романовых, проданных советским правительством за границу в 1920-е годы.



Jewellery

Ежегодный каталог лучших ювелирных коллекций мира. Выходит в Москве уже 15 лет, не имеет аналогов в других странах. Все, что нужно знать о последних достижениях ювелирного дела, собрано там.

На иллюстрации — обложки оригиналов книг