



мом Мэрилин Монро: «Мне не нужен король — ведь я сама королева!» К гибкой титановой основе украшения крепится подвеска с золотой камеей в центре, окруженная золотыми завитками, так называемыми восточными огурцами, с голубыми апатитами, фиолетовыми гранатами и красной яшмой и обрамленная перьями петуха, серой цапли, страуса и черного фазана. Декор выполнен художницей по перьям Нелли Сонье, работающей над заказами многих модных домов, в том числе Givenchy, Saint Laurent и Jean-Paul Gaultier, и ювелирно-часовых, как, например, Piaget. Еще одна фантазия на тему Востока — кольцо из бусин танзанита, в центр которого помещен медальон из керамики цвета коралла в оправе из синего титана со съемным 12-каратным грушевидным акваарином. Синий, розовый или желтый цвет титана объясняется тем, что создатели использовали его свойство приобретать самые невероятные оттенки при анодировании — прием, впервые использованный домом в украшениях haute joaillerie в 2016 году.

Такими же — новаторскими, но вместе с тем чрезвычайно элегантными — являются две пары серег в виде цветов орхидей (мастера трудились над ними целый год). Одна пара, которую актриса Кейт Бланшетт надела на церемонию открытия кинофестиваля, украшена опалами, желтыми сапфирами и цаворитами. Во второй, показанной летом, помимо опалов и розовых сапфиров использовано микронапыление из бело-розовой керамики. Основа в обоих случаях выполнена из розового титана.

Швейцарская марка de Grisogono, основанная в 1995 году Фавазом Грузи, всегда делала акцент на самих камнях. «Я мыслю в объемах; фантазирую в цветах; рисую светом», — любит повторять сам Грузи. Поклонник исключительных камней, этот ювелир за последние годы предпринял несколько важных шагов. В 2016-м de Grisogono объявила о приобретении The Constellation (потратив, по неофициальным данным, более \$63 млн) — алмаза в 813 карат, обнаруженного в Ботсване в ноябре 2015 года. Пока мастера все еще думают, как его повыгоднее распилить, на прошлогоднем ноябрьском аукционе Christie's в Женеве рекорд побил другой замечательный камень, причем не алмаз, а уже бриллиант, ограненный при личном участии Фаваза Грузи. Камень огранки «изумруд» весом 163,41 карата, вырезанный из 404-каратного алмаза 4 de Fevegeiro, был добыт в Анголе в 2017-м, вмонтирован в кольцо с изумрудами и продан за рекордные \$33 701 000. Так что в геммологической экспертизе de Grisogono точно в числе фаворитов.

Коллекция haute joaillerie, показанная летом в Париже, — юбилейная и состоит из 25 предметов, по числу лет существования швейцарского дома. «Любое украшение — уже шедевр, рождающийся где-то на стыке красоты камней и образа, задуманного мастером. Поэтому они и не укладываются в полноценную коллекцию», — рассказывает Грузи.

В отличие от когда-то «родственной» марки Chopard, в de Grisogono в первую очередь экспериментируют с камнями, сочетанием их цветов и огранок. Кольцо и серьги с негнетыми рубинами из Мозамбика от 7 до 10 карат лишний раз свидетельствуют об исключительной экспертизе геммологов de Grisogono и самого Фаваза. Другой «конек» дома — чувственный, почти скульптурный дизайн, особенно заметный в изогнутом рубиновом колье-чокере, спиралевидном браслете из белого золота с грушевидным бриллиантом в 4 карата и таким же изумрудом почти в 5, золотом кольце с бриллиантом огранки «изумруд» в 8,4 карата, покоящимся на 17 белых бриллиантах и 22 изумрудах огранки «маркиза».

Прием, который в изобразительном искусстве называется кьяроскуро, то есть игра на контрастах и полутонах, мастера дома умело применяют к драгоценным камням, сочетая те, что кажутся полными противоположностями. На фоне розового или черного золота россыпь из рубинов, изумрудов, сапфиров и черных бриллиантов смотрится как искусно выложенная мозаика эпохи Ренессанса. Играя текстурой и цветом разных камней и металлов, как в броши в виде изогнувшейся левретки из черных бриллиантов, балансирующей на грушевидном изумруде почти в 20 карат, ювелиры de Grisogono, выступают неоспоримыми художниками-тоналистами по камням. Ну что ж, как говорит Грузи, глядя на все это великолепии: «Жизнь — это праздник, так что давайте отмечать!»



6__Chopard, кольца, белое золото, желтые и белые бриллианты
7__Chopard, кольцо Red Carpet, белое золото, титан, рубины
8__de Grisogono, кольцо High Jewellery, розовое золото, рубины, бриллианты
9__Chopard, кольцо Red Carpet, желтое золото, титан, красная яшма, апатиты, гранаты, сапфиры, черные бриллианты, перья петуха, цапли, страуса и фазана