

МЕДНЫЙ ДОМ РМК

ПЕРВЫЙ В РОССИИ ПРОЕКТ ЗНАМЕНИТОГО АНГЛИЙСКОГО АРХИТЕКТОРА НОРМАНА ФОСТЕРА — ШТАБ-КВАРТИРА РУССКОЙ МЕДНОЙ КОМПАНИИ (РМК) БЫЛ ПРЕДСТАВЛЕН НА «ИННОПРОМ» В 2014 ГОДУ. СЕЙЧАС ПРОЕКТ НЕ ТОЛЬКО ПРОШЕЛ УСПЕШНОЕ ОБСУЖДЕНИЕ В ЭКСПЕРТНОМ СООБЩЕСТВЕ АРХИТЕКТОРОВ И ГРАДОСТРОИТЕЛЕЙ, НО И УСПЕЛ ВЫРАСТИ ДО 15 ЭТАЖЕЙ, И СЕГОДНЯ ЗАСТРОЙЩИК — ГК «PREMIER» — ПРИСТУПАЕТ К ВНУТРЕННЕЙ ОТДЕЛКЕ УНИКАЛЬНОГО ОБЪЕКТА.

ПРЕМЬЕРА

Впервые макет 15-этажной штаб-квартиры РМК высотой 87,5 м был представлен на международной промышленной выставке «Иннопром» в 2014 году. Макет вызвал большой ажиотаж и заинтересованность со стороны профессионального сообщества и наблюдателей. Дело не только в интересной архитектуре в стиле хай-тек, но и в том, что авторы проекта — всемирно известное бюро FOSTER+PARTNERS. Здание строится в центральной части города — на улице Горького.

Архитектор проекта Норман Фостер — лауреат Императорской и Притцкеровской премий. Построенные по его проектам здания в Лондоне — визитные карточки столицы Великобритании. Так, по его разработкам был построен знаменитый лондонский «огурец» — 40-этажная башня Мэри-Экс (MaryAxe), административное здание City Hall и другие. В Нью-Йорке Норман Фостер известен проектами Hearst Tower (Башня Херста) — штаб-квартира медиа-империи Hearst Corporation. Российские города несколько раз предпринимали попытку реализовать у себя проекты известного архитектора. Например, власти Москвы вели переговоры о строительстве башни «Россия». Ее хотели построить в знаменитом квартале «Москва-сити», однако довести переговоры до конца не удалось. Также для Москвы Фостер разрабатывал проект делового центра «Хрустальный остров», однако и этим планам не суждено было сбыться. Несколько проектов архитектор готовил и для Санкт-Петербурга, Ханты-Мансийска и Крымского полуострова. Таким образом, проект FOSTER+PARTNERS в Екатеринбурге станет первым реализованным проектом знаменитого архитектора в России.

Интересно, что на первых этапах в планах у РМК не было идеи строить новое здание для штаб-квартиры. Сейчас компания размещается в здании на улице Луначарского. «Мы хотели реконструировать существующее здание и решили сотрудничать с FOSTER+PARTNERS. Но когда мы увидели качество их работы и подход, то приняли решение строить новое здание», — рассказывал ранее журналистам вице-президент по правовым вопросам, корпоративным отношениям и спецпроектам РМК Олег Медведев.

КОНСТРУКТИВ

Вдохновением для дизайна фасада послужила структура кристаллической решетки меди. В цветовом решении преобладают медные оттенки. Интересно, что изначально проект предусматривал строительство 13 этажей, а теперь подрос до 15 этажей. Высота здания составит 87,5 м, 12 м из них — высота первого этажа. Общая площадь здания — около 14 тыс. кв. м. Из-за дизайна проект в городе неофициально называют «бриллиантом», однако известны и другие названия, например, «Медный дом» и «Башня-кристалл».



Идея офисного модуля сформировалась после того как сотрудники FOSTER+PARTNERS изучили, как работает Русская медная компания, побывав в их действующей штаб-квартире. После этого пришло понимание того, каким должен быть офис для оптимизации сценариев деловых коммуникаций, визуального контакта сотрудников.

В 2015 году проект был вынесен на заседание архитектурно-градостроительного совета Екатеринбурга и получил практически единогласное одобрение экспертов. «Это стиль FOSTER+PARTNERS. Его задача не вписаться, а сделать уникальное на контрасте», — пояснял тогда председатель градсовета Михаил Вяткин. Его точку зрения разделяет и генеральный директор ГК «PREMIER» Владимир Пузанков. «Мы понимали, что «вписать» такой объект в архитектурный контекст центра города будет непросто. Но когда в Лондоне только обсуждался проект небоскреба Мэри-Экс (проект FOSTER+PARTNERS), консерваторы считали, что он испортит благородный облик исторических кварталов, но сегодня это один из символов деловой части британской столицы», — напоминает руководство компании. По его словам, сейчас в России строится «уникальный» объект, который должен стать «визитной карточкой Екатеринбурга».

ДВИЖЕНИЕ МЕДИ ВВЕРХ

При строительстве «медного дома» в Екатеринбурге применяется уникальная технология так называемого «честного» бетона чистого белого цвета. Дело в том, что обычно бетон штукатурится или подвергается дополнительной отделке. В «Башне-кристалле» бетон после заливки оста-

ется в первозданном виде. Он настолько чистый и эстетически приятный, что не требует дополнительных работ. Использование «белого» бетона — эксклюзив для России, так как в мире есть опыт строительства зданий с его применением лишь в странах с более теплым климатом. За строительством объекта активно следят представители британского бюро. Они согласуют качество материалов, контролируют соблюдение параметров проекта и проверяют соответствие строгим требованиям автора.

«Было ощущение, что мы не понимаем, за что беремся, что это какой-то космос — вообще все непонятно. Никаких навыков нет, опыта нет. Это не то, что ты прыгаешь через лужу — это как прыгаешь через какой-то огромный канал, не понимая, куда приземлишься», — вспоминает глава ГК «PREMIER». — Сейчас все это уже превратилось в совершенно конкретные профессиональные приемы: оказалось, что мы можем не привозить из Бельгии конструктор и собирать его здесь, а делать все сами — как саму конструкцию, так и этот уникальный фасад. Да, большинство комплектующих приходит с запада, но делают-то все здесь. Понимаете?»

Сейчас проект находится в высокой степени готовности. Ввод в эксплуатацию запланирован на 2019 год. Строители завершили возведение каркаса здания и занимаются монтажом огромных и уникальных фасадных модулей, которые, кстати, состоят из 220 деталей. Параллельно они приступили к внутренней отделке помещений. Впереди благоустройство прилегающей территории.

Появление объекта столь высокого уровня гарантирует фиксацию Екатеринбурга на мировой архитектурной карте, а также повысит престиж города в глазах иностранных делегатов при рассмотрении заявки нашего города на «Экспо-2025». «Получается, что помимо того, что мы создаем продукт, мы еще трансформируем образ нашей родины. У нас на стройке бывает консул Великобритании, даже посол был — много иностранных VIP-гостей появляется, чтобы просто посмотреть на стройку. Сейчас мы для Европы определенно миф. А мы даем другой миф, совершенно другую картинку о нашей родине — о том, какие мы профессионалы, о том, как люди могут делать любые проекты, отвечать на любые вызовы», — подчеркивает генеральный директор ГК «PREMIER».



PREMIER
группа компаний

Тел.: +7(343) 302-06-06

gk-premier.com

www.facebook.com/gkpremiercom

www.instagram.com/premier_gk

