

__Президент школы L’Ecole Мари Валлане-Делом









тить» новую модель украшения, не учат обращению с обрабатывающими металл машинами, а наглядно демонстрируют: в мире драгоценностей самое главное — страсть к идеальной работе, эмоции и человеческий фактор.

Это единственное место в мире, где человек, интересующийся ювелирным делом, может увидеть процесс создания украшения изнутри: посидеть на рабочем месте мастера, взять в руки специальные инструменты, понять, насколько сложно сделать ровный, прямой надрез пилочкой в куске воска, не говоря уже о проработке миниатюрной фигурки балерины, бабочки или черепахи для будущей броши. В описании к изделию высокого ювелирного искусства часто можно прочитать, сколько часов работы потребовалось на его изготовление. В L’Ecole понимаешь, что стоит за словами «сделано вручную» и из чего складывается стоимость ювелирного украшения.

«Вся наша деятельность направлена на то, чтобы объяснить, насколько высокой экспертизы требует мастерство ювелира. Чтобы достичь высшего, четвертого профессионального разряда, человеку требуется минимум 15 лет, и это если он талантлив,— делится Мари Валлане-Делом.— И этот ручной труд очень важен для нашей культуры. Я искренне верю, что это не прошлое, а будущее. Именно поэтому мы ввели курсы для подростков, чтобы показать: работа руками не противоречит компьютерам, а наш мир состоит не только из виртуальной реальности».

Чтобы попасть в L’Ecole, достаточно, оказавшись в Париже, выкроить два-три часа (именно столько длится каждое занятие). Да, завесу тайны над таким масштабным, как ювелирное мастерство, делом можно приподнять, просто посетив одно двухчасовое занятие!

Для тех, кто хочет знакомиться подробнее, каждый месяц, кроме августа, школа планирует 20 курсов на французском и английском языках, 3 курса для детей от 5 до 11 лет и 2 курса для 12–16-летних подростков. Иногда L’Ecole путешествует по миру с двухнедельными выездными сессиями: уже побывала в Нью-Йорке, Дубае, Токио и Гонконге (здесь за две недели занятия посетили около 1 тыс. человек). Получить представление о том, чему и как учат, можно, посмотрев видеоверсии уроков на сайте L’Ecole.

Екатерина Зиборова