

Новое прочтение классики:

квартира с отделкой в историческом особняке комплекса «Полянка/44»



«Полянка/44» – это комплекс элитных особняков, соединяющий в себе все преимущества исторической застройки и современной архитектуры. Сегодня здесь доступна уникальная квартира с готовой отделкой, в которую можно переехать сразу после покупки, не отягощая себя ремонтными и отделочными работами.

Архитектурная концепция комплекса была разработана международным бюро John McAslan + Partners из Великобритании. Архитекторы бережно отнеслись

к историческим особнякам, сохранив первоначальные фасадные решения. При этом в проекте предусмотрены новые современные планировки квартир, замена коммуникаций и лифтов.

Центральным элементом комплекса выступает величественный особняк «Мускат» – бывший доходный дом, построенный по проекту немецкого архитектора Густава Гельриха перед началом первой мировой войны в вошедшем в моду неоклассическом стиле модерн – воздержанном, элегантном ответе на заполонивший Москву

и другие главные города Европы. В 1930-е годы дом стал своеобразным центром притяжения для московской интеллигенции. В квартире художника Льва Бруни среди прочих бывали Анна Ахматова и Осип Мандельштам. Оставленное в XX веке этими людьми культурное наследие сложно переоценить. Истории, рассказанные за круглым столом в просторном и светлом зале квартиры, 100 лет спустя отреставрированной Группой ПСН, наверняка тоже когда-нибудь войдут в историю нашей страны.

Особое внимание уделили дизайну лобби – благодаря коллаборации двух международных архитектурных бюро Aedas и Oleg Klodt Architecture & Design они поражают роскошью и великолепием в каждом особняке. Современное прочтение интерьеров в стиле сдержанной классики наполнило пространства комплекса «Полянка/44» богемным духом прошлого, высоким стилем ушедшей эпохи.

Для оформления квартиры с отделкой использовались такие материалы, как мрамор, золото и натуральное дерево. Благодаря такому сочетанию готовое пространство сразу поражает гостя или стороннего наблюдателя своим великолепием, качеством отделки и фактур.

Угловой эркер доходного дома стал центром общего зала, разделенного на три функциональные зоны: гостиную, столовую и кухню. Здесь была соблюдена основная идея амбициозного проекта «Полянка/44»: сохранить первоначаль-

ный облик дома при полном обновлении его внутреннего содержания.

Девелопер бережно подошел к оригинальной задумке Гельриха: высокие эркерные окна, открывающие вид на Большую Полянку, добавляют квартире ощущение света и простора. Центром зала, выполненного в белых и золотых тонах, стал круглый обеденный стол на пять персон. За такими столами любили проводить вечера известные жители этого дома – художники, поэты, артисты. После ужина вся семья и ее гости могут переместиться в «гостиную» зону зала – здесь стоят удобный и стильный диван, кресло и сдвоенный кофейный столик.

Чтобы уединиться, собраться с мыслями и поработать, предусмотрен просторный кабинет со вторым эркером – сюда из прихожей ведут раздвижные стеклянные двери. На рабочий стол падает естественный свет с трех сторон. Сделать перерыв в работе и немного отвлечься от сложных мыслей в кабинете помогут элегантный темно-синий бархатный диван и книги из личной библиотеки.

Из гостиной и кабинета в спальню можно попасть через

роскошную прихожую, пройдя по полу из дуба и мрамора. Спальная комната для хозяев квартиры и спальня для детей или гостей дома снабжены отдельными ванными комнатами и гардеробами.

Окна декорированной в элегантных светло-серых тонах детской комнаты выходят во внутренний двор. Здесь раскинулся роскошный английский сад с искусственным ручьем и бельведером по проекту бюро Gillespies. Несмотря на расположение в историческом центре Москвы, ландшафтным дизайнерам удалось разместить этот сад на территории площадью 1 га – это большая редкость в сегменте элитной жилой недвижимости.

Расположение особняка тоже представляет большой интерес. С одной стороны – это самый центр столицы: до Кремля здесь два километра, башни видны из окон зала. С другой – исторически сложилось так, что в Замоскворечье не чувствовалась суета большого города, а рядом располагались «зеленые легкие» Москвы, популярное место развлечения горожан – Нескучный сад. За последние сто лет он дополнился модным Парком Горького и парком «Музеон».



Приглашаем посетить квартиру с отделкой в рамках индивидуального показа по комплексу элитных особняков «Полянка/44»
<https://www.polyanka44.com/> +7 495 432 08 33