

Преображение классики

О новом звучании Gentleman Givenchy

Ирина Кириенко |



Оливье Кресп известен своими работами для Thierry Mugler, его считают основоположником гурманского парфюмерного направления: в 1992 году он первым добавил в ароматы ноты пралине, шоколада, ванили и какао в большой концентрации.

Натали Лорсон выросла в Грассе, мировой столице парфюмерии, и с 1987 года занимается созданием ароматов. Первый успех ей принес цветочный женский парфюм для марки Bvlgari, который она построила вокруг звучания жасмина самбака. Натали создает удивительные и неожиданные сочетания классических ингредиентов: розы, лаванды и мимозы.

Givenchy Gentleman был выпущен в 1975 году при непосредственном участии модельера Юбера де Живанши и стал воплощением парфюмерной классики. В прошлом году марка представила новый Gentleman, в котором появились необычные для мужских ароматов цветочные ноты. Этот древесно-фужерный аромат создали из аккордов ириса, пачулей, черного перца и ванили парфюмеры Оливье Кресп и Натали Лорсон.

В этом году «денди» Givenchy предстанет в обновленном лакированном черном флаконе и в версии парфюмерной воды.



Иллюстрация:
Анастасия Варламова (Nastya Varlamova)