

ОТКУДА ВЕТЕР ДУЕТ О МНОГОЦВЕТНЫХ ИЗДЕЛИЯХ DIOR



Мода на тонкие украшения, подоспевшая на помощь любительницам драгоценностей в кризисные 2008 и 2015 годы, постепенно сходит на нет: дизайнеры все чаще предлагают изделия крупные и заметные. Но память о милых сердцу миниатюрных браслетах очень сильна. В Dior Joaillerie нашли способ избежать «конфликта интересов», создав уникальное многоярусное кольцо на основе медальонов Rose des Vents, придуманных Виктуар де Кастеллан пару лет назад и до сих пор пользующихся огромной популярностью.

Коллекция Rose des Vents появилась в 2015-м и поначалу в нее вошли браслеты-цепочки с медальонами из лазурита, розового опала, перламутра и бирюзы. Каждый медальон с одной стороны представлял гладким камнем, а с другой — его украшала роза ветров из золота с бриллиантом в центре. Как и полагается в домах с богатой историей, мотив этот появился не случайно. Легенда гласит, что однажды, прогуливаясь по Парижу, Кристиан Диор нашел на мостовой железную звездочку. Ржавый пятиконечный предмет показался ему счастливым знаком, и будущий кутюрье решил открыть свой модный дом. Впоследствии медальон Диор считал звездой своим талисманом, брал ту, что нашел на тротуаре, с собой в путешествия, она до сих пор хранится в его доме-музее в Гранвиле. Там же в саду есть мозаика с другой звездой, мотивом розы ветров. Виктуар де Кастеллан, нынешний креативный директор ювелирного направления Dior, соединила эти два символа великого кутюрье и сочинила на их базе новую коллекцию украшений Rose des Vents. Золотой мотив на миниатюрных медальонах повторил форму садовой мозаики в Гранвиле, а браслеты обещают стать талисманами для своих владельцев.

Следом за браслетами появились подвески с розой ветров, длинные сотуары, расширилась палитра цветов полудрагоценных камней внутри медальонов. Были и варианты только из золота с бриллиантовым паве. В прошлом году коллекцию дополнили кольца, медальон на которых, поворачивая, можно было носить, то пряча, то показывая восьмилучевую звезду. Нынешний год для компании Dior юбилейный, марка широко отмечает 70-летие, и к этой круглой дате приурочено множество специальных запусков — от косметических продуктов до грандиозной выставки в Музее декоративного искусства в Париже. Праздник чувствуется даже в масштабе привычных коллекций: нынешнее собрание высокого ювелирного искусства — самое крупное в истории дома. Затронул юбилей и Rose des Vents.