

ПЛАНЫ

«Видеть ситуацию открытыми глазами»

Живем ли мы вместе с немцами в большом европейском доме или Россия уже из него съехала? Это лишь один из дискуссионных вопросов в планах «Петербургского диалога».

Его руководство несколько дней назад обсуждало в Мюнхене настоящую и будущую повестки форума. Подробнее — в репортаже **Павла Апрелева**

За круглым столом конференц-зала в отеле «Платцл» сидели не только руководители «Петербургского диалога»: бывший российский премьер Виктор Зубков и его немецкий коллега бывший федеральный министр Рональд Пофалла с членами правлений. В планировании и отчетах участвовали около десятка руководителей рабочих групп «Петербургского диалога»: по науке и образованию, медиа, экономике, экологической модернизации, здравоохранению, политике и культуре, молодежи. Последняя как раз собирается выступить самым смелым создателем планов и прогнозов. Как рассказала руководитель «Мастерской будущего» Наталия Черкесова, молодые политологи и журналисты готовят сборник собственных прогнозов того, как будут развиваться российско-германские отношения. Пока же сами отношения находятся в довольно низкой точке. Бывший премьер-министр Бранденбурга, а сейчас руководитель германо-русского форума Маттиас Платук констатировал: «Если смотреть открытыми глазами, то нельзя не видеть появившегося в последние годы отчуждения — сокращается количество встреч, все меньше желающих изучать русский язык».

Собственно, и само заседание в Мюнхене немецкая сторона открыла прогнозом в исполнении такого искусственного в политике человека, как Рональд Пофалла, в свое время руководившего администрацией федерального канцлера. Таким образом он ответил на просьбу российской стороны спрогнозировать политическую ситуацию в стране после недавних выборов. На его взгляд, Германия может к ноябрю и не дожидаться обещанного правительства, так как создание правящей коалиции более чем из двух партий, а ситуация сейчас именно такая, в истории страны была лишь однажды.

Сейчас среди планов «Петербургского диалога» большая встреча в Берлине. Ее местом может стать правительственная Ратуша. Тема — развитие сельского хозяйства и сохранение плодородия земель. «Пора говорить о том, что нас объединяет», — к радости российской стороны, заметил господин Пофалла. Позже среди участников встречи прошел слух, что на заседании форума может появиться Ангела Меркель.



Во время встречи. Ректор Петербургского госуниверситета Николай Кропачев и председатель совета директоров «Газпрома», глава российского комитета «Петербургского диалога» Виктор Зубков

В течение года, как известно, рабочие группы форума работают по своим планам. А планах и их выполнении руководители рабочих групп отчитывались в Мюнхене. Но перед этими отчетами Виктор Зубков назвал группу, которая выполняла в уходящем году все до единого пункты своего плана, — «Церкви в Европе. Интересен план группы «Культура», о котором рассказал Герман Парцингер, президент Фонда прусского культурного наследия. Это и разговор о послевоенном состоянии сирийских памятников и музеев с привлечением сирийской стороны, и разработка выставки о российско-прусской военной дипломатии. Наши страны по-прежнему будут взаимодействовать в оцифровке библиотечных хранилищ.

Руководящий рабочей группой «Наука и образование» Вильфрид Бергманн считал, что уже и науке пора говорить о социальных изменениях, которые происходят в обществе в связи с использованием цифровых технологий. «Люди теряют и боятся потерять места в связи с использованием таких технологий. Мы хотим посмотреть, какие правовые документы

в наших странах их защищают», — рассказал ученый. А кроме того, немцы готовы поделиться своими представлениями о программе на степень бакалавра в области использования социальных сетей.

Заместитель руководителя «Газпрома» и сопредседатель рабочей группы «Экономика» Валерий Голубев посчитал необходимым сосредоточиться на проблеме экологической модернизации. В этом его активно поддержал исполнительный директор «Гринпис Россия» Сергей Цыпленков.

Много было предложений по взаимодействию рабочих групп: медиа и науки — на темы диджитализации, «Мастерской будущего» и группы «Гражданское общество» — по прогнозу того, как Европа становится континентом мегаполисов.

«Говоря о больших проблемах, мы не должны забывать о вроде бы мелочах, влияющих на отношения наших двух стран», — заметил в конце заседания Богдан Данилишин, руководитель Фонда поддержки международных проектов. — Одна из них — это то, с какими придрирками, высокими требованиями стали относиться в последние годы к россиянам немецкие пограничники в пунктах пропуска аэропортов».

Не мелочь, конечно. Да и кто сказал, что крупнейший форум гражданских обществ «Петербургский диалог» должен быть сосредоточен лишь на глобальных вопросах?

СОТРУДНИЧЕСТВО

Немецкие фотографии помогут русскому музею



Министр правительства ФРГ по вопросам культуры Моника Грюттерс передала исторические фотографии главному хранителю Гатчинского дворцово-паркового музея-заповедника Елене Ефимовой



ПРЕСС-СЛУЖБА ГМЗ-ГАТЧИНА

Гатчинский музей получил фотографии старинных интерьеров дворца, которые помогут при его реконструкции

20 сентября министр правительства ФРГ по вопросам культуры Моника Грюттерс вместе с официальным представителем Германо-Российского музейного диалога (DRMD) Германом Парцингером передала Гатчинскому дворцово-парковому музею-заповеднику 45 исторических фотографий из его фонда, которые считались пропавшими, но вдруг были обнаружены в интернете. Эти фотографии имеют особую ценность для продолжающейся реконструкции дворцово-паркового комплекса и его драгоценного интерьера.

«Разграбление художественных и культурных ценностей, варварские грабительские набеги фашистов и вермахта на русские музеи, библиотеки, архивы и исторические здания относятся к числу совершенных немцами преступлений во время Второй мировой войны. Культурные ценности имеют экзистенциальное значение для обществ и наций. Их потеря — это боль и для русских, и для немцев. И эту часть нашей истории необходимо полностью осознать. Германо-российский диалог музеев при этом является для нас ценной составляющей для продолжения обмена друг с другом», — заявила госпожа Грюттерс. Она добавила, что благодарна ученым из обеих стран, которые более десяти лет тесно сотрудничают в этой сфере для того, чтобы способствовать выяснению судьбы перемещенных в результате Второй мировой войны культурных ценностей.

«Интенсивное и доверительное сотрудничество в области научных исследований представляет собой важный фундамент наших германо-российских культурных отношений. Это дает мне повод надеяться,

что Россия так же высоко оценивает обмен между экспертами и поддерживает дальнейшее его развитие. Нам следует продолжить двусторонний диалог по вопросу о культурных ценностях и дальше совместно работать над взаимоприемлемыми решениями», — отметила она.

«В результате Второй мировой войны русские музеи понесли неизмеримые потери. Это касается и Гатчинского дворца. Возврат 45 исторических фотографий, которые, скорее всего, пропали во время войны, — это хороший жест, и я надеюсь, что они способствуют восстановлению исторической коллекции Гатчины. Мы уверены в том, что культурный мост между нашими странами очень крепко связывает нас. Это и создает возможности для будущего — видеть связь в том, что сначала может показаться раздельным», — заявил господин Парцингер.

Моника Грюттерс и Герман Парцингер передали исторические фотографии в присутствии российского посла в Германии Владимира Гринина главному хранителю Гатчинского дворцово-паркового музея-заповедника Елене Ефимовой и научной сотруднице музея Марии Кирпичниковой. На исторических фотографиях, сделанных в основном после Октябрьской революции, изображены интерьеры и предметы искусства Гатчинского императорского дворца до его разрушения во время Второй мировой войны.



НОВАЦИИ...

... НА ДОРОГАХ И РЕЛЬСАХ С 1905 ГОДА.

Компания «Knorr-Bremse» является лидером по производству и продаже тормозных и прочих подсистем для грузового и железнодорожного транспорта с годовой выручкой около 5,5 млрд евро (2016 год). Около 25 000 сотрудников разрабатывают, производят и обслуживают тормозные, входные, управляющие и энергетические системы, кондиционеры, системы помощи водителю и информационно-управляющие системы, а также элементы приводных механизмов. Являясь передовиком технологических разработок, предприятие в значительной степени заботится о повышении безопасности на дорогах и рельсах с 1905 года. Ежедневно более миллиарда человек доверяют системам компании «Knorr-Bremse». | www.knorr-bremse.com |



KNORR-BREMSE

