

«У нас 150 бойцов, и все хотят драться»

Камил Гаджиев о смешанных единоборствах в России

В РАМКАХ VII Международного газового форума в Санкт-Петербурге состоялся турнир по смешанным единоборствам (ММА) Fight Nights Global 75. Основатель промоутерской компании, а затем и академии Fight Nights Камил Гаджиев рассказал об особенностях индустрии ММА, о важности общения в соцсетях, об участии в боях медийных персон и об образе русского бойца.

— Турнир Fight Nights в рамках бизнес-форума — насколько это новая концепция для вас?

— Сотрудничество с Международным газовым форумом — показатель того, что индустрию единоборств сегодня серьезно рассматривают в бизнес-среде. Ее перестают воспринимать как аутсайдера, она входит в деловой мир как партнер, с ней говорят на равных. Эта кооперация также говорит о том, что бренд Fight Nights развивается, предлагает качественную продукцию и за счет этого становится интересен более широкой аудитории.

В остальном подготовка турнира происходила в обычном для нас рабочем режиме. Приехали интересные бойцы — из США, Словакии, разных регионов России. Они показали хорошее шоу. Некоторые зарубежные бойцы специально прибыли в Санкт-Петербург пораньше, чтобы посмотреть город: все слышаны о его красотах. — Почти половина участников турнира — иностранцы. При этом бытует мнение, что Россия — это место, куда зарубежные ветераны ММА едут подзаработать денег на излете своей карьеры. Что вы думаете об этом?

— В Fight Nights мы не нуждаемся в услугах «отработанных» спортсменов. Наша цель — делать качественные и зрелищные турниры. Да, иногда мы подписываем бойцов UFC и Bellator, двух самых крупных организаций в мире ММА. Но это всегда другая история. Бойцы уходят из ведущих организаций не только из-за возраста. Могут быть и другие причины: характер, личные конфликты, финансы.

Вот, например, Никита Крылов, боец из Донецка, который выступал в UFC. Ему предлагали продлить контракт, но он сам выбрал нас, ему понравились наши условия. Или американец Тайсон Нэм, который на турнире в Санкт-Петербурге завершил бой потрясающим нокаутом. Его хотели подписать и UFC, и Bellator, но в итоге он развивает свою карьеру в России.

— В американских организациях ММА бои предваряют препирательства бойцов в социальных сетях и на пресс-конференциях, так называемый трэш-токинг — оскорбления ради шоу. Почему российские бойцы избегают подначивать соперника перед боем?

— Действительно, в ММА стали уделять очень много внимания трэш-токингу. Это естественно: как и в других сферах, здесь

