

В честь сорокалетия О желтом золоте Royal Oak

Константин Старцев |

Обновленная
коллекция запонки
Audemars Piguet
Royal Oak, розовое,
белое и желтое
золото



КОЛЛЕКЦИЯ Royal Oak, разработанная для Audemars Piguet дизайнером Джеральдом Джентой, прочно вошла в историю часового дела. Впервые показанная в 1972 году в Базеле, она нарушила сразу несколько казавшихся незыблемыми правил. Часы были стальными, но стоили дороже золотых. У них был внушительный для того времени диаметр — 39 мм. Они были спортивными и водонепроницаемыми, но при этом люксовыми. Спустя пять лет Audemars Piguet выпустила модель Jumbo в корпусе из желтого золота.

Производство Jumbo в желтом золоте было начато в 1977 году и завершено в начале 1980-х. В 2012-м модель была перевыпущена в розовом золоте с соблюдением классических пропорций (диаметр 39 мм, толщина 7 мм) и сохранением функционала — часы, минуты, дата. А после возвращения в продуктовую линейку желтого золота в 2016 году часы обрели свой первоначальный вид.

В этом году в Женеве на выставке SIHH марка отметила 40-летний юбилей модели выпуском трех версий часов. Единственное различие между ними — цвет циферблата с традиционным узором Petite Tapisserie: классический синий или винтажный золотой. Изготавливают циферблаты на машинах Lienhard. До 2005 года заказы выполняла сторонняя фирма, а сейчас организовано

собственное производство: Audemars Piguet закупила гравировальные машины Lienhard. Станки, запатентованные Робертом Альфредом Линхардом из Ла-Шо-де-Фона в 1907 году, производились до 1970-х. На настройку машин ушло несколько лет. Сейчас они делают один циферблат в час. Рисунок на циферблатах кажется состоящим из одинаковых квадратов, но на самом деле геометрический узор на каждом из них уникален. Ежегодно марка выпускает для нужд коллекции около 30 тыс. циферблатов, в том числе с другим рисунком, Grand Tapisserie. На циферблат устанавливаются накладные метки с люминесцентным покрытием и накладной логотип AP на отметке «шесть часов», как у первых моделей. На «трех часах» находится окошко даты. Циферблатами с этими узорами оснащаются и другие коллекции марки.

Корпус часов Royal Oak Extra-Thin
ОАК EXTRA-THIN
диаметром 39 мм
и толщиной 8,1 мм



Часы Royal Oak Extra Thin,
желтое золото,
автоматический
калибр, Audemars Piguet



Эскиз часов
Royal Oak «Jumbo»,
1972 год



Задняя крышка из
сапфирового стекла
часов Royal Oak
Extra-Thin, через
которую виден
ультратонкий
калибр 2121



В корпусе размещен ультратонкий автоматический калибр 2121 диаметром 28,4 мм и высотой 3,05 мм. Частота баланса — 19,8 тыс. полуколебаний в час, запас хода не менее 40 часов. С обеих сторон корпуса установлены сапфировые стекла с антибликовым покрытием, он сохраняет водонепроницаемость при погружении на глубину до 50 м. Интегрированный в корпус браслет постепенно сужается к красочной застежке.