

ВЕК ТАНКА

О ЮБИЛЕЕ ОДНОЙ МОДЕЛИ CARTIER СЕРГЕЙ ДАНИЛЯН



—Рисунок
Жан-Шарля
де Кастельбажака
к 100-летию юбилею
легендарных часов
Tank de Cartier, 2017 год



2

Все началось с идеи — как сделать так, чтобы циферблат эргономично соединялся с ремешком. Шел 1917 год, в Европе господствовал стиль ар-нуво, а в копилке ювелира Луи Картье уже были наручные часы, Santos, созданные в 1904 году для бонвивана Альберто Сантос-Дюмона, — одни из первых в мире наручных часов: до этого мужчины сверяли время по карманным, на цепочке. Опытный коллекционер классического искусства, внук основателя легендарной фирмы задумался, как превратить функциональный предмет в объект высокого стиля. Так появилась первая модель часов Tank, которой в этом году исполняется 100 лет.

Одна из легенд гласит, что своим названием эти часы обязаны возникшей у Луи Картье ассоциации: придуманная форма напомнила ему вид танка сверху, где основной квадрат — кабина, а боковые грани — гусеницы. Другая легенда уверяет, что самый первый экземпляр ювелир преподнес генералу Джону Першингу, командовавшему американскими экспедиционными войсками в Европе во время Первой мировой. Легенды — очень важная часть имиджа многих громких нововведений, но очевидно, что успех Tank обеспечили прежде всего не они, а долгие поиски идеального решения. Радикальный отказ от замысловатых изгибов ар-нуво и стремление к лаконичности подвели Луи Картье к созданию модели, которая, получив множество новых конфигураций, вот уже целый век остается иконой часового дизайна.

Что же сделало эти часы знаменитыми? Во-первых, прямоугольный корпус: отход от классической круглой формы уже сам по себе был новаторством. Во-вторых, бранкарды — параллельные вертикальные элементы, соединяющие ушки и ремешок. (Появление такого плавного перехода от корпуса к его креплениям стало абсолютным прорывом в часовом дизайне.) В-третьих, напоминающая железнодорожное полотно шкала Chemin de Fer на циферблате. Этот элемент оформления есть на всех вариациях часов Tank — как правило, в сочетании с римскими цифрами.

Первой коммерческой моделью Cartier, заложившей основы стиля, стали Tank Normale. В июне этого года принадлежавший Жаклин Кеннеди-Онассис экземпляр Tank Normale 1962 года выпуска был продан на аукционе Christie's за \$379 тыс.

1__Сверхтонкие часы Tank Louis Cartier, желтое золото, сапфир, кожаный ремешок, 1977 год
2__Tank Large Curved JJC, желтое золото, сапфир, кожаный ремешок, 1973 год
3__Tank Louis Cartier, белое золото, сапфир, бриллианты, механизм с ручным заводом
4__Tank Francaise, сталь, сапфир, бриллианты, кварцевый механизм
5__Tank Louis Cartier, розовое золото, сапфир, механизм с ручным заводом

6__Tank Cintree Skeleton, розовое золото, сапфир, механизм с ручным заводом
7__Tank Americaine, сталь, сапфир, механизм с автоматическим заводом



1



3



4



5



6



7