



ГОРОДСКИЕ ПРАЗДНИКИ ИНТЕРЕСНЫ НЕ ТОЛЬКО ГОРОЖАНАМ



«АБАЛАКСКОЕ ПОЛЕ» СОБИРАЕТ СОТНИ ЗРИТЕЛЕЙ



ЦАРСКИЕ ДНИ ПОПУЛЯРНЫ В ТОБОЛЬСКЕ



МУЗЕЙ ГРИГОРИЯ РАСПУТИНА

пания СИБУР. «Гости должны иметь возможность интересно провести время, свободное от осмотра достопримечательностей. В том числе хорошо и красиво покушать и активно отдохнуть», — подчеркнул Владимир Якушев. И с ним тут не поспоришь.

Еще одно мероприятие, где можно вкусно покушать, региональный фестиваль «Уха-царица». В этом году он прошел 26 августа на территории туристического комплекса «Абалак» уже в пятый раз. Участники сварили самую большую 500-литровую уху в Сибири, выбрали лучшего рыбака и показали новый туристический маршрут «За царской ухой». «Уха-царица», рассказывает Анна Кривоносова, воссоздает атмосферу настоящего туристского похода с песнями у костра, дегустацией сибирской ухи и рыбной продукции, приготовленной участниками гастрономического конкурса. На фестивале проходят конкурсы рыбаков и бардовской песни, ярмарка сувениров, кулинарной и рыбной продукции. Работает множество интерактивных и развлекательных площадок и мастер-классов (например, по рыбной ловле, изготовлению сувениров, чистке рыбы или приготовлению ухи). «Это настоящий семейный праздник, где гостям предоставляется возможность отдохнуть, насладиться вкусом свежей ухи, рыбными разносолами, красотой сибирских пейзажей, а предпринимателям — презентовать себя и свою продукцию. В зависимости от погодных условий, каждый год фестиваль посещает 2–3,5 тыс. человек», — рассказывает госпожа Кривоносова.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ В Тобольске, первом сибирском городе, официально получившем такой статус, сформировалось особое отношение к каза-

чему атаману Ермаку Тимофеевичу — завоевателю Сибири. «Роль казачества трудно переоценить в истории нашего государства. Без них не было бы присоединения Сибири и освоения бескрайних просторов этой могучей земли, укрепления нашей государственности», — отмечает директор Центра искусств и культуры Тобольска Михаил Никитин.

Недавно в Тобольске завершился пятый межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Наследники Ермака» (Ермак Тимофеевич — казачий атаман, завоеватель Сибири). Мероприятия проходили в выходные 20 и 21 августа. В первый день фестиваля прошли конкурсы, а во второй — крестный ход до сада Ермака, где прошли панихида и митинг, посвященные Дню памяти Ермака Тимофеевича. Там же состоялось принятие присяги и освящение оружия, после чего зрителей ждал гала-концерт на Красной площади Тобольского кремля. Выступлениями на концерте отметились казачьи ансамбли и исполнители из городов Нефтеюганска, Тюмени, Ялуторовска, Тары (Омская область), сел Курья (Алтайский край), Омутинское, Вагай, Черная, Дубровное, Боровское, Ярково, поселков Прииртышский и Заречный.

ИСТОРИЧЕСКИЙ Один из самых оригинальных фестивалей, который можно посетить в Тобольске, — фестиваль исторической реконструкции «Абалакское поле». Историческая реконструкция — вид хобби, включающий в себя изучение и воссоздание предметов, культуры и быта и событий определенной эпохи. «Абалакское поле» имеет поистине всероссийский масштаб

и стабильно высокий спрос — ежегодно его посещает не менее 10 тыс. туристов из разных уголков России. Фестиваль охватывает раннее Средневековье Северной Руси и Скандинавии VIII–XI веков. В этом году фестиваль прошел уже в девятый раз, традиционно — на территории туристического комплекса «Абалак», вблизи старого Абалакского монастыря. Комплекс представляет собой деревянный острог, возведенный по древним технологиям недалеко от исторического места битвы Ермака с ханом Кучумом, поэтому погружение в эпоху раннего Средневековья получается максимально реалистичным. На двухдневном фестивале гостей ждет турнир лучников, боевые столкновения и шуточные состязания, ярмарка раннего Средневековья, исторический лагерь, кузня и гончарная мастерская, показательные выступления клубов исторической реконструкции, конкурс средневековой одежды. Желающие могут попробовать себя в скандболе — средневековом регби.

ПРОМЫШЛЕННЫЙ На протяжении последних лет власти Тобольска и Тюменской области рассматривают промышленный туризм как новую ступень развития туристического потенциала региона, который мог бы привлечь новые группы туристов. В регионе располагается несколько крупных нефтегазовых предприятий, среди которых один из крупнейших нефтеперерабатывающих заводов компании СИБУР в Тобольске. В холдинге действует программа «Открытый СИБУР» по которой любой желающий старше 13 лет может записаться на групповую экскурсию по тобольским предприятиям холдинга. Пока основные посетители экс-

курсий — школьники, которым на предприятии рассказывают о продуктах нефтехимии, инновационных материалах и экологии.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ Последние два года Тобольск принимает участие во всероссийском конкурсе в области событийного туризма, рассказывают в пресс-службе администрации города. В 2015 году Тобольск стал лауреатом второй степени в номинации «Столица событийного туризма», а фестиваль «Уха-царица» — лауреатом первой степени в номинации «Бизнес-проекты». Фестиваль «Абалакское поле» стал лауреатом второй степени среди исторических реконструкций и был отмечен специальным призом жюри. В 2016 году этот фестиваль вновь подтвердил свою награду. Кроме того, в 2016 году жюри отметило специальным призом в номинации «Культура» презентованный департаментом культуры фестиваль «Лето в Тобольском кремле». Это говорит не только о большой проделанной работе со стороны деятелей культуры, неравнодушных энтузиастов, муниципальных и региональных властей, но и о возрастающем туристическом потенциале региона. Все проекты-победители были включены в национальный календарь культурных и туристических мероприятий страны — значит, о них теперь узнает еще больше потенциальных туристов.

Знаковым событием стало и то, что в 2018 году Тобольску доверили право принять четвертый фестиваль малых туристических городов России. Цель фестиваля — объединение малых российских городов на общей площадке для совместного продвижения позитивного образа российских провинций и дальнейшего развития туризма в малых городах. ■