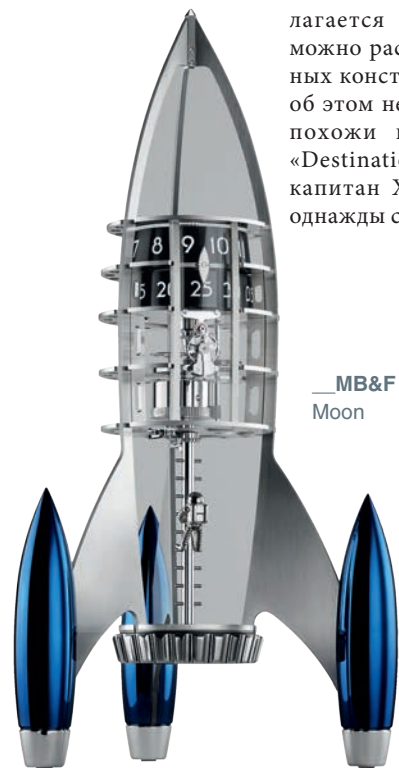




__MB&F Legacy
Machine 2 Titanium

MB&F

Максимилиан Бюссер, создатель MB&F, все никак не наиграется в игрушки. Его новые часы Destination Moon — это модель ракеты, изготовленная маркой L'Ерее 1839, известным в Швейцарии производителем настольных часов. В настольных часах можно не экономить место, поэтому механизм развивается по вертикали и имеет солидный запас хода на восемь часов — чуть меньше, чем до Луны по прямой, и намного меньше, чем по космическому пути, проложенному «Аполлонами» и «Лунниками». К часам прилагается фигурка космонавта, которую можно расположить где угодно в прозрачных конструкциях часов-ракеты. Они — и об этом не говорили на выставке — очень похожи на ракету из комикса Эрже «Destination Moon», на которой Тинтин, капитан Хэддок и профессор Турнесоль однажды слетали на Луну.



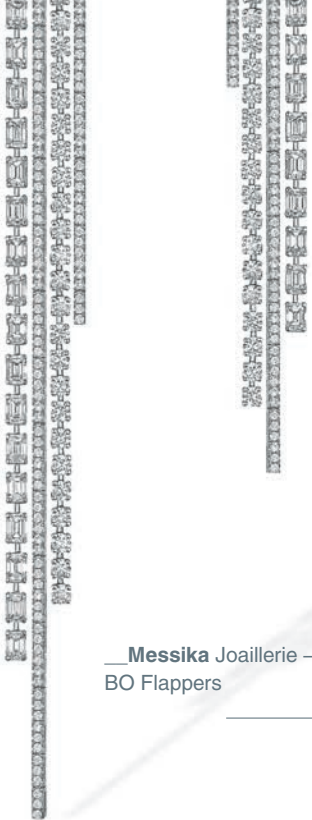
__MB&F Destination
Moon



__Omega Seamaster
Aqua Terra Master
Chronometer Ladies'
Collection

Messika

Главное посвящение новой коллекции Messika — Париж 20-х годов, тех самых, которые в английском принято называть Roaring Twenties. И здесь звучат совсем не чужие для нас имена. Так, невесомые и немислимые по сложности колье, браслет и серьги Isadora — это посвящение Айседоре Дункан и ее свободе движений. Другое имя — Tatiana, это вещи, вдохновленные образом великой княжны Татьяны, дочери последнего русского императора. Ставка на революционный декаданс себя оправдала — невесомая, женственная и абсолютно роскошная коллекция Messika была продана полностью еще, по сути дела, до открытия Baselworld.



__Messika Joaillerie —
BO Flappers

Omega



__Omega Railmaster
1957 Trilogy Limited
Editions



__Omega Seamaster
Planet Ocean Big Blue

У марки Omega новый молодой руководитель и длинная славная история. По-видимому, прекрасное сочетание, если судить по коллекциям, которые привезли в Базель. Одна из них связана с 60-летием Omega Speedmaster, первых часов, побывавших на другой планете. Их делали как часы для автомобильных гонок, а получили часы для гонки космической. На сей раз эти часы, имеющие классический мужской характер, впервые показали в виде коллекции 38 мм, 14 моделей которой смогут носить и мужчины и женщины. Часы стали более современными, цветными, рассчитанными на новые поколения клиентов, которые приходят к Omega. А рядом с этим классическое «музейное» переиздание — 1957 Trilogy Limited Editions, в которое входят три самые знаменитые модели, появившиеся в 1957 году и пережившие свое время. В «Трилогии» — Seamaster 300, Railmaster и Speedmaster, их можно купить как вместе, в особом сундучке-витрине, так и по отдельности.

