

СТРАНА ВЕЩЕЙ СДЕЛАНО В ИТАЛИИ ДМИТРИЙ ЧЕРНИКОВ



Италия славится не только дисконт-центрами с брендовыми вещами, но также ремесленным и ручным производством. В бутики-мастерские стоит зайти хотя бы ради атмосферы: в них бывает интереснее, чем в иных музеях.

Милан

В центре итальянской моды есть интереснейшие магазины, не украшенные вывесками известных брендов. Для начала стоит зайти в Cavalli E Nastri на виа Джан Джакомо Мора — он, безусловно, принадлежит к числу лучших магазинов винтажа в мире. Магазин занимает два здания: одно — с женской одеждой, другое — с мужской. Высокие цены оправданы тем, что здесь есть вещи, выпущенные столетие назад, и большинство из них — в идеальном состоянии. Можно найти и куртку пилота 1920-х годов, и домашнее кимоно для любителей японской экзотики.

Следующая остановка — дизайн-бутик Fornasetti на пересечении корсо Венеция и виа Сенато. Славу художнику и дизайнеру Пьеро Форназетти принесли работы серии «Тема и вариации» — копии гравюры с изображением оперной певицы Лины Кавальери с дополненными элементами на декоративных тарелках, подносах и даже корзинах для мусора. Сегодня существует уже больше 500 вариаций портрета, и Барнаба Форназетти, сын Пьеро, продолжает создавать новые.

Обязательный пункт программы для ценителей индивидуального пошива — магазин винтажных тканей Il Vecchio Drappiere. Тут продаются коллек-

ции прошлых лет — шерсть, лен и кашемир от лучших итальянских и британских производителей: Loro Piana, Ermenegildo Zegna, Holland & Sherry, Dormeuil; отдельная полка отведена под оригинальный Harris Tweed разных расцветок: от серого до пурпурного. Одним тканям 10 лет, другим — 40. Хотя большинство тканей здесь костюмные, многие отлично подойдут и для юбок, жакетов и брюк.

Есть в Милане и знаменитый концепт-стор 10 Corso Como, которому уже 26 лет. Магазин стоит посетить каждому, для кого имена Рика Оуэнса, Рафа Симонса и Мартина Маржелы не пустой звук. Здесь можно не только приобрести остромодную одежду и предметы декора ручной работы, но и тематический журнал или книгу, а заодно перекусить в местном ресторане.

Неаполь

Подлинная столица ручного труда. Начните прогулку с променада Ривьера ди Кьяйя, увековеченного на картине Сильвестра Щедрина, выставленной в «Третьяковке», и зайдите в магазин галстуков E. Marinella. Марка с вековой историей неизвестна широкой публике, но именно эти галстуки предпочитали Клинтон, Ельцин и Берлускони. В бутике часто присутствует сам хозяин Маурицио Маринелла, который зимой угощает гостей горячими напитками и неаполитанскими сладостями.

Поднимитесь от набережной вверх по пешеходной виа Кьяйя и зайдите в ателье Rubinacci — здесь родился известный на весь мир неаполитанский стиль мужского костюма. Сегодня в ателье Rubinacci представлена мужская и женская кутюрная одежда, а если вы пока не готовы заказывать целый костюм или платье, то подумайте о приобретении высококачественного аксессуара — шарфа или кошелька.

