

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ «КОММЕРСАНТЪ»
«WEDDING»

ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
АО «КОММЕРСАНТЪ»
СЕРГЕЙ ЯКОВЛЕВ
ШЕФ-РЕДАКТОР
АО «КОММЕРСАНТЪ»
АНАТОЛИЙ ГУСЕВ
АРТ-ДИРЕКТОР АО,
АРТ-ДИРЕКТОР ПРОЕКТА
ВЛАДИМИР ЛАВИЦКИЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ СЛУЖБЫ
«ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СИНДИКАТ»
ЕЛЕНА НУСИНОВА
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
НЕДЕЛОВЫХ ИЗДАНИЙ
НАТЕЛА ПОЦХВЕРИЯ
NATELA@KOMMERSANT.RU
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
СОФИЯ БУРНАШЕВА
ПРОДЮСЕР, СТИЛИСТ
ТАТЬЯНА СИДОРОВА
ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
НАТАЛЬЯ МОРОЗОВА
ТЕКСТ-РЕДАКТОР
ЕКАТЕРИНА ЕЛИСЕЕВА
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
ЕЛЕНА ВИЛКОВА
КОРРЕКТУРА
СВЕТЛАНА ШАПОВАЛЕНКО
БИЛЬД-РЕДАКТОР
ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО
ФОТОРЕДАКТОР
КОНСТАНТИН ШЕХОВЦЕВ
ЕЛЕНА БОГОПОЛЬСКАЯ
ТАТЬЯНА ЕРЕМЕЕВА
ДМИТРИЙ ШНЫРЕВ
ВЕРСТКА
РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА:
ТЕЛ. (495) 797-6996, (495) 926-5262

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 121609,
Г. МОСКВА, РУБЛЕВСКОЕ Ш., Д. 28
ТЕЛ. (495) 797-6970, (495) 926-3301
УЧРЕДИТЕЛЬ:
АО «КОММЕРСАНТЪ»
АДРЕС: 127055, Г. МОСКВА,
ТИХВИНСКИЙ ПЕР., Д. 11, СТР. 2.
ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ
ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
(РОСКОМНАДЗОР).
СВИДЕТЕЛЬСТВО
О РЕГИСТРАЦИИ СМИ —
П/И №: ФС77-64419 ОТ 31.12.2015

ТИПОГРАФИЯ: PUNAMUSTA
АДРЕС: KOSTI AALTOSEN TIE 9,
80140 JOENSUU, ФИНЛЯНДИЯ
ТИРАЖ: 75 000
ЦЕНА СВОБОДНАЯ



—Натела Поцхверия

—Старинный колодец, украшенный цветами и витражами, на свадьбе Олеси Бессоновой и Андрея Стыскина на вилле Дураццо. Декоратор Дина Якушина



Мыслить шире

Посуда с личными монограммами, кольца с индивидуальной гравировкой, кутюрное платье, сшитое на заказ в единственном экземпляре без права воспроизведения; декорации, отстроенные специально к торжеству, знаменитый ведущий, ретроавтомобили, старинные виллы — в общем, есть масса вариантов сделать свадьбу запоминающейся. Правильно подобранный агент сможет накидать десятков сценариев и сюжетов,

найдет замок, где еще никто и никогда не венчался, предложит таких артистов, которые нигде и ни у кого не выступали, да что уж там, Луну с неба достанет, если того захочет невеста. Но главное, что должен уметь делать агент (и я бы назвала это мериллом профессионализма), — почувствовать вас и ваше настроение. Иначе главный праздник превратится в смотр достижений индустрии развлечений и потеряет самое главное — душу. Шаблоны — то, что убивает любое торжество, поэтому этот номер мы посвятили свадьбам, разорвавшим шаблоны. Не надо сравнивать свой праздник с другими свадьбами. Не надо обращать внимание на «модные направления», «свадебные тенденции» или популярных ведущих. Единственный критерий — ваши желания, и ни в коем

случае не идите на компромиссы. Если уж хочется подняться на Эверест в день свадьбы или венчаться в замке Дракулы, что ж, раз в жизни имеете право.



НА ОБЛОЖКЕ
PIAGET, КОЛЬЕ SECRETS & LIGHTS:
A MYTHICAL JOURNEY BY PIAGET,
БЕЛОЕ ЗОЛОТО, БРИЛЛИАНТЫ, САПФИРЫ
ФОТОГРАФ
ДМИТРИЙ ЖУРАВЛЕВ
СТИЛИСТ
МАРИНА БЕССОНОВА