



Аромат Galop, Hermes

Россия стала одной из первых стран мира, куда Кристин Нажель, парфюмер бренда, привезла свой первый созданный для Hermes аромат во флаконе, формой напоминающем стремя. «Работая над ароматом, я исследовала сотни видов кожи, прежде чем выбрать кожу дублис. Я носила ее на себе, когда создавала Galop, и это

помогло мне почувствовать его. Роза и кожа взаимно обостряют друг друга, это танец, где они на равных. В любом аромате, где присутствует нота кожи, она начинает доминировать. Этот аромат символизирует непокорную, независимую женщину, которая может поставить ногу в стремя своей жизни и управлять ею с

присущим ей изяществом. Каждый раз, когда вы открываете флакон, вы сможете открыть свою внутреннюю силу и энергию. Да, это манифест, и я посвящаю его женщинам. Мягким, изящным и сильным одновременно, бесконечно свободным. Вы все еще хотите спросить меня, почему я начала с России?