

МАРИЯ ГРАЦИЯ КЬЮРИ, DIOR

Кажется, в тотализаторе «Кто пойдет в Dior?» выигравших не оказалось. На место, которое в прошлом году освободил Раф Симонс, прочили и Альбера Эльбаза, и Фиби Файло, и даже Джонатана Сондерса. Но новым креативным директором дома стала 1/2 творческой силы Valentino — Мария Грация Кьюри. Коллекция Кьюри для Dior ознаменовалась сокрушительной победой феминизма: Мария Грация стала первой женщиной, возглавившей французский модный дом, а на одной из футболок так и было написано: «We should all be feminists». Как оказалось, тюль и юбки в пол феминизм не отменяет.



ORGANO DONOW / DIOR



ЭНТОНИ ВАККАРЕЛЛО,
SAINT LAURENT

Замену Эди Слиману Kering искал недолго: новость о назначении Энтони Ваккарелло креативным директором Saint Laurent появилась через пару дней после того, как представители компании подтвердили отставку Слимана. Ради Saint Laurent итальянцу пришлось не только покинуть Versus, но и приостановить работу над именной маркой. Несмотря на все старания дома (после ухода Слимана Instagram марки был обнулен, а в новой рекламной кампании нет ни рок-звезд, ни одежды), забыть о предыдущем дизайнере не удалось: Ваккарелло не слишком далеко ушел от эстетики своего предшественника. Так что почитатели модного дома порадовались и малому: каблук в виде знакомого всем логотипа YSL.

ДЖОНАТАН СОНДЕРС,
DIANE VON FURSTENBERG

Дебютом на новом месте в этом году отличился и Джонатан Сондерс, показавший в сентябре свою первую коллекцию для Diane von Furstenberg. Основательницу модного дома, решившую расстаться с дизайнером Майклом Херцем, Сондерс привлек своим умением работать с принтами и цветом. Собственно, это дизайнер и продемонстрировал в своей коллекции для DVF.



РАФ СИМОНС,
CALVIN KLEIN

За судьбу этого дизайнера переживали, пожалуй, больше всего. Надеемся, хоть кто-то теперь переживает за судьбу дизайнеров Франциско Косты и Итало Цуккелли, которых уволили из Calvin Klein в этом году, чтобы дать дорогу новому креативному директору марки и его правой руке Питеру Мюлье. Руководство корпорации PVH, которой принадлежит Calvin Klein, обещает предоставить Рафу Симонсу свободу и самостоятельность, которой ему не хватало в Dior. Джастин Бибер, должно быть, теперь выпрыгивает из своих Calvin Klein от счастья.

