

ТАНЦУЮТ НИДЕРЛАНДЫ

С 12 по 14 декабря на сцене музея современного искусства «Эрарта» пройдет II Международный фестиваль современного танца Dans Nederlands.

В программе фестиваля — авангардные работы голландских танцевальных компаний и хореографов: спектакль «Оп-арт» (совместный проект театра «Балет Москва» и голландских хореографов Гая Вайцмана и Рони Хавер) и спектакль «Офлайн» нового голландского коллектива OFFprojects, созданного танцорами из всемирно известных компаний NDT и Batsheva.

12 декабря OFFprojects устраивает вечер современного танца, живой музыки и прямого взаимодействия со зрителем. Хореограф и композитор Амос Бен-Галь и танцоры труппы используют движение, свет и звук, чтобы создать своеобразный хаотичный мир. Во второй части зрители будут приглашены в процесс «офлайна» и могут задавать вопросы и делать запросы, влияя на дальнейшее развитие хореографии спектакля. На протяжении всего вечера оригинальный саундтрек взаимодействует с живой музыкой в исполнении певца-композитора и гитариста-виртуоза Эрика Хофланда.

13 декабря — «Кинотанец». Программа танцевального кино Нидерландов состоит из восьми короткометражных фильмов фестиваля кино Cinedans. Они рассказывают о столкновении танца и дизайна, приключениях степиста в механическом мире черно-белого кино, в программе также трагикомическая повесть о японском служащем поезда и многое другое.

14 декабря труппа балета «Москва», многократного лауреата премии «Золотая маска», покажет премьерный для Петербурга спектакль «Оп-арт», продемонстрировав сложный танец на пределе физических возможностей. Танцевальные связки повторяются по несколько раз в разных ракурсах, что действует подобно оптическим искажениям: движения отрывистые и резкие, невозможные поддержки, подкрутки и перебросы. В этой акробатически-брутальной манере повествования прослеживается стиль голландского тандема хореографов — Гая Вайцмана и Рони Хавер. Как танцоры они работали с лучшими мировыми хореографами: Охадом Нахарином, Джозефом Тмимом, Хуаном Карлосом Гарсия, Вимом Вандекейбусом. В 2013 году они были удостоены премии «Золотая маска» как лучшие хореографы за свою работу «История солдата».

Музыку к спектаклю создал Sasha Dza (Александр Холенко) — электронный музыкант, диджей, русский композитор и продюсер. Известность получил в 2010 году, когда был отобран в качестве российского участника на



музыкальный фестиваль Red Bull Music Academy в Лондоне.

Организатор фестиваля — петербургский дом танца «Каннон Данс», давний инициатор обменных культурных проектов с Голландией: танцовщики и хореографы из Нидерландов неоднократно участвовали в программе выступлений и мастер-классов ежегодного Международного фестиваля современного танца Open Look. Проект проходит при поддержке комитета по культуре и генерального консульства Нидерландов в Санкт-Петербурге.



kasumi
ЯПОНСКИЕ НОЖИ

ПОДАРКИ К НОВОМУ ГОДУ!



МОСКВА
Магазин и VIP шоу-рум
ДЦ Лубянский,
Лубянский проезд, 15/2
+7 (499) 110 43 17

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
Галерея японских ножей
Литейный пр., 24
+7 (812) 318 08 18

kasumiknife



#kasumirusia

Интернет-магазин
WWW.KASUMI.RU

ИП Ханько Алина Владимировна
ИНН 781411404192
гос. регистрация 28.02.2007
серия 78 №006574433