

международное сотрудничество



Урал покоряет мир

Культурные связи Урала с зарубежными странами каждый год получают новые импульсы развития. Екатеринбург все чаще становится площадкой для проведения событий международного уровня, уральские деятели культуры становятся известными всему миру. Визитными карточками региона стал драматург и создатель «Коляда-театра» Николай Коляда, а Уральский филармонический оркестр настолько понравился китайским слушателям, что в 2017 году свердловские музыканты начнут плотное сотрудничество с Харбинским симфоническим оркестром.

—культурная жизнь—

«Коляда» объединяет

Знаменитый уральский драматург и сценарист Николай Коляда стал своего рода символом уральского театра. Его пьесы не похожи ни на что, их обсуждают как в России, так и за рубежом. Критики по-разному оценивают постановки уральского коллектива, но не остаются к ним равнодушными. «Дикий театр из Сибири» — так озаглавила газета «Lemonde» хвалебную статью, посвященную труппе «Коляда-театра», после просмотра «Гамлета» на подмостках парижского театра «Одеон» три года назад. Сам драматург называет свой театр — театром из мусора. Но это не мешает ему входить в десятку лучших театральных коллективов России по оценке журнала «Forbes».

Труппа «Коляда-театра» выезжает за рубеж чуть ли не ежегодно, каждый раз шокируя зрителя. Так, в начале октября этого года труппа «Коляда-театра» отправилась на гастроли большого европейского тура по Франции, Польше и Сербии. Точкой в большом европейском туре труппы «Коляда-театра» как ни странно станет российский город Пермь — последний раз коллектив театра там выступил пять лет назад. Для них артисты театра сыграют спектакли «Борис Годунов», «Мертвые души», «Скрипка, бубен и уют», а также «Кот в сапогах» и «Дюймовочка».

Одним из крупнейших культурных театральных мероприятий на Урале стал фестиваль «Коляда-Plays». Это марафон из спектаклей, созданных по пьесам уральских драматургов. Каждый раз на фестивале приезжают театры из Англии, Финляндии, Польши, Казахстана, Молдовы. В этом году в рамках «Коляда-Plays» зрители смогли увидеть спектакль по пьесе Николая Коляды «Нежность», отыгранный неожиданными исполнителями — актерами из Киргизии.

Музыкальная дружба

«Дружба народов» проявляется и в музыкальной сфере. В середине сентября на сцене Большого зала Свердловской филармонии при поддержке Немецкого культурного центра имени Гете выступил интернациональный дуэт DUO 9, созданный в 2009 году. Дуэт состоит из российской флейтистки Елизаветы Бирюковой и пианиста из Германии Кристофера Риттера. В их репертуаре есть как современные произведения, так и барокко. Гастролями Уральского филармонического оркестра уже давно никого не удивишь. Только за 2016 год музыканты побывали во Франции, Германии, Венгрии, Австрии, Китае, Японии. Недавно усиленным составом совместно с симфоническим хором посетили знаменитый Beethovenfest в Бонне (Германия). Впервые в истории Уральского филармонического состав группы был столь многочислен: 171 человек по списку во главе с директором Свердловской филар-

монии Александром Колотурским. В рамках 33 международного музыкального фестиваля «Харбинское лето» творческий коллектив впервые посетил Китайскую Народную Республику (КНР). 15 августа в зале на 1,2 тыс. человек состоялось выступление оркестра под управлением главного дирижера Дмитрия Лисса. «Этот юбилейный для оркестра год богат на гастроли, но выступление на фестивале „Харбинское лето“ в КНР особенное. Эта поездка — презентация нашего города, региона через искусство. Ведь именно искусство передает людей, душу, чувства, и замечательно, что Уральский филармонический оркестр стал визитной карточкой Свердловской области», — отмечает господин Лисс. К февралю 2017 года планируется сформировать специальную программу сотрудничества Свердловской филармонии и управления культуры, прессы и печати города Харбин (КНР). Рассматриваются различные варианты, в том числе совместные выступления Уральского филармонического и Харбинского симфонического оркестров.

Дипломаты на тропе культуры

Активное участие в развитии культуры Урала играют иностранные представительства. «Прошедший год, богатый на яркие культурные события, еще раз подтверждает, что культура во все времена может и должна быть основой для продолжения диалога между нашими странами», — рассказали в пресс-службе Генерального консульства Федеративной Республики Германия в Екатеринбурге. — Прежде всего, стоит сказать о больших гастролях в Германии трех ярчайших музыкальных коллективов Среднего Урала: Екатеринбургского академического театра оперы и балета, оркестра Свердловской государственной филармонии и оркестра студентов Уральского государственного консерватории. Все эти выступления вызвали огромный интерес у немецкой публики и получили большую позитивную отклик в прессе».

Совсем недавно в Свердловской государственной филармонии завершился IV Симфонический форум России, на котором Уральский филармонический академический оркестр с большим успехом выступил с концертной программой под управлением дирижера из Германии Франка Бермана. Театральной премьерой уходящего года стал спектакль «Живого театра» Александра Пантыкина по пьесе современного немецкого драматурга Яна Фридриха «Меня зовут Питер». Второй выставкой, в недавно открывшейся Арт-галерее Ельцин-Центр, стали работы шестнадцати берлинских художников.

С июля медиа-фасад Ельцин-Центра каждый день освещается световыми инсталляциями, автором которых является художник из Германии Штефан Хоффманн. Подарком ко Дню города Екатеринбурга стал концерт под названием «Клас-



СЕРГЕЙ ПАВЛОВ

сика встречает хип-хоп». Наряду с классическими хоровыми и оркестровыми сочинениями Г. Ф. Генделя на сцене прозвучали хип-хоп композиции германской группы «EINSHOCH6». Сопровождал ее уральский симфонический оркестр. «Следующее крупное культурное событие — это «Европейское Рождество в Литературном квартале», которое вот уже в шестой раз Генеральное консульство Германии проводит в Екатеринбурге совместно с другими представительствами европей-

ских стран и при поддержке Администрации города. Программа праздничных выходных со 2 по 4 декабря предлагает и детям и взрослым много интересного: Рождественскую ярмарку с сувенирами, традиционными рождественскими угощениями, торжественной встречей Николауса и Деда Мороза и большой концертной программой, кроме того, в пяти музеях Литературного квартала пройдут экскурсии и мастер-классы, а в Свердловской государственной детской филармо-

нии и Камерном театре — Рождественские концерты», — сообщили в пресс-службе Генерального консульства Германии в Екатеринбурге.

Образовательные учреждения Урала играют не последнюю роль в международной культурной интеграции. В этом году Уральский государственный экономический университет (УрГЭУ) впервые начал обучение студентов из Китая. В рамках совместной образовательной программы для студентов из Шихэцзыского университета УрГЭУ

Уральский «Коляда-театр» весьма востребован на зарубежных подмостках

принял у себя 12 молодых людей из КНР. Сейчас они активно продолжают изучать русский язык и посещают лекции по специальным дисциплинам. Ранее университет уже сотрудничал с Китаем, отмечают в пресс-службе УрГЭУ. Правда, тогда страны обменивались только преподавателями. Всего в университете обучаются студенты из 35 стран.

Евгения Яблонская

ЧЕМ ЗАНИМАЮТСЯ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ МИССИИ НА УРАЛЕ

В Екатеринбурге работают свыше 15 генеральных и почетных консульств зарубежных стран. Генеральные консульства выдают визы для поездок, а почетные помогают налаживать связи между странами в сфере бизнеса, образования, спорта. Дипломатические миссии в Екатеринбурге регулярно организуют культурные мероприятия.

Несколько консульств представлены в социальных сетях — в Facebook и «ВКонтакте». Например, у генерального консульства Германии в Екатеринбурге более 3 тыс. подписчиков во «ВКонтакте» и свыше 5,5 тыс. — в Facebook. Консульство обновляет свои страницы раз в несколько дней. Здесь можно узнать о таких событиях, как концерт немецкого друга BAR в «Доме Печати», мастер-классе художника-иллюстратора из Германии Ульрике Штайнке, спектакле нюрнбергского театра Thalia Kompanions в «Театре кукол», работе немецкого разговорного клуба в библиотеке имени Беллинского. С помощью страниц в соцсетях немецкие дипломаты организуют академический и культурный обмен между Россией и Германией. Например, стипендиальные программы DAAD или участие в Зимней академии, которая состоится в декабре в Казани. По традиции в декабре в Литературном кварта-

ле Екатеринбурга при поддержке консульств ряда западноевропейских стран организуются красочные и уютные мероприятия в честь европейского Рождества.

У генерального консульства США в Екатеринбурге почти 10 тыс. подписчиков на Facebook. Страница обновляется активно. Из недавних мероприятий на ней сообщается о работе Английского клуба на тему предстоящих выборов президента США и презентации проекта «Сохраняя устные истории: для улучшения настоящего и будущего». Из других событий — информация об открытой лекции профессора Стивена Розы «Основы „зеленой“ энергетики и устойчивого развития» и анонс традиционной лотереи на получение гражданства США (консульство напомнило, что тянуть с подачей заявки до последнего дня срока не стоит, лучше сделать это заблаговременно). Североамериканское генконсульство поддержало фестиваль американского независимого кино AmFest. У страницы генконсульства США во «ВКонтакте» количество подписчиков более скромное — порядка 500.

Итальянское почетное консульство в Екатеринбурге ведет страничку в Facebook (около 500 подписчиков) и в «ВКонтакте» (140 подписчиков). В основном на страницах

публикуются какие-то важные федеральные события и интервью с официальными представителями Италии в СММ. Иногда анонсируют и проводятся интересные культурные мероприятия, например фестиваль нового итальянского кино, который состоялся в Екатеринбурге в начале июня. Или фотография выставка «Фотография и неореализм в Италии 1945—1965». В ноябре состоится международный фестиваль «Дни Италии на Урале». Также на страницах консульства в соцсетях рассказывается об официальных мероприятиях с участием почетного консула Италии в Екатеринбурге Роберто Дагостино. Например, в сентябре он принял участие в круглом столе Корпорации развития Среднего Урала, обсудив вопросы привлечения к проектам на Урале иностранных инвесторов.

Остальные консульства зарубежных стран в Екатеринбурге не проявляют активности в соцсетях. Хотя среди них есть консульства и визовые центры Франции, Великобритании, Австрии, Испании и КНР.

Испанское почетное консульство (у которого есть собственный сайт с новостями о событиях на русском языке) в этом году организовывало в Екатеринбурге фестиваль испанского кино и испанский вечер в одном из ресторанов города, продвигало детский

лагерь с изучением испанского языка и рождественский концерт с участием дирижера Борха Кинтас и пианиста Густаво Диас Херес.

Консульство Франции активно участвует в культурных событиях в Екатеринбурге. В октябре в «Ельцин-Центре» состоялась уральская премьера романтической комедии «В постели с Викторией» с участием актрисы Виржини Эфиры и актера Венсана Лакоста. С 12 по 16 октября в Екатеринбурге, Челябинске, Тюмени и Сургуте проходил фестиваль Le Cinema Français, а 27 сентября в Екатеринбурге приехал французский писатель Жан-Поль Монген.

Также в Екатеринбурге работают почетные консульства Австрии, Кипра, Люксембурга и Сейшельских островов. Они занимаются как продвижением туристических направлений и культурного сотрудничества (каждый июль в Екатеринбурге у здания УрФУ проходит Венский музыкальный фестиваль под открытым небом), так и способствует налаживанию бизнес-сотрудничества и реализации холдингового структурирования и вопросов использования в бизнесе иностранных юрисдикций.

В ближайшее время в Екатеринбурге планируется открытие генеральных консульств Казахстана и Израиля.

Сергей Павлов

Как Урал притягивает иностранцев

—деловой туризм—

Екатеринбург входит в пятерку городов в России по деловому туризму. И поводов для приезда на Урал представительных иностранных делегаций становится все больше. Так, ключевой страной-партнером международной выставки «Иннопром-2017» стала Япония (значит, в Екатеринбург приедет руководство высокотехнологических компаний из страны Восходящего солнца), в Нижнем Тагиле в 2017 году пройдет традиционная выставка вооружений Russia Arms Expo, а в 2018 году столица Урала примет болельщиков стран-участниц чемпионата мира по футболу.

«Иннопром»

С 10 по 13 июля в Екатеринбурге состоится восьмая по счету международная промышленная выставка «Иннопром». Ее страной-партнером выступит Япония, а центральная тема обозначена, как «Умное производство: Глобальный подход». Напомним, ранее партнерами «Иннопрома» становились Индия и Китай. Об участии именно японского бизнеса на выставке 2017 года лично договорились премьер-министр Японии Синдзо Абэ и президент России Владимир Путин. Отношения России и Японии в последнее время находятся в повестке дня — обсуждается возможность развития экономических отношений между двумя странами, недостаточно развитых из-за неурегулированности вопроса по четырем спорным Курильским островам.



АЛЕКСАНДР МЕРКУЛОВ

«Иннопром» традиционно выстраивает ключевые темы вокруг таких тем как промышленные сети, умный город, робототехника, венчурный бизнес, энергоэффективность и современный промышленный дизайн. Это особенность екатеринбургской выставки, которая позволяет привлекать к участию в выставке международные и российские высокотехнологические компании. В 2016 году, по данным оператора выставки ГК «Формика», в «Иннопроме» участвовали порядка 650

Постоянным участником выставки вооружений Russia Arms Expo является премьер-министр РФ Дмитрий Медведев (на фото рядом с ним гендиректор УВЗ Олег Сиенко)

компаний, а их достижения увидели свыше 48 тысяч уникальных посетителей.

Выставка вооружений

С 6 по 9 сентября 2017 года в Нижнем Тагиле состоится выставка вооружений, военной техники и боеприпасов Russia Arms Expo. Это

одна из крупнейших мировых выставок вооружений российского и зарубежного производства. В 2015 году на полигон в Нижний Тагил приехал премьер-министр РФ Дмитрий Медведев. По данным Уралвагонзавода, два года назад Russia Arms Expo посетили свыше 46 тысяч человек из 65 стран мира. В качестве экспонентов выступило более 200 российских предприятий оборонной промышленности.

На выставке в 2015 году был подписан контракт с Индией на поставку запасных запчастей для танков Т-72, с Белоруссией — контракт на поставку партии БТР-82А в Вооруженные силы Белоруссии.

Самое яркое событие любого Russia Arms Expo — это демонстрация возможностей новейшей военной техники на полигоне. Два года назад в демонстрационной программе приняли участие 62 образца наземной и воздушной техники: танки Т-90С и Т-72 различных модификаций, САУ МСТА-С, БМПТ «Терминатор», БМП-3, БМД-4М, ЗСУ «Шилка-М4» и «Тунгуска М1», самолеты Су-24М и Су-27, вертолеты Ми-8 различных модификаций.

В 2017 году в Russia Arms Expo планируют участвовать более 400 экспонентов и представители военных ведомств из более 50 государств ближнего и дальнего зарубежья (министры обороны, начальники генеральных штабов).

Чемпионат мира по футболу

Летом 2018 года в Екатеринбурге пройдет четыре игры Чемпионата мира по

футболу. А именно, четыре матча группового этапа турнира. Под это грандиозное событие (а Россия впервые принимает у себя ключевой футбольный турнир) решили перестроить Центральный стадион, который только был открыт после реконструкции.

Город планирует принять около 300 тысяч гостей. Ради турнира сейчас идет перестройка дорожной инфраструктуры около Центрального стадиона: в частности, изменен формат развязки на перекрестке Ленина — Московская. Екатеринбург получит 25 выделенных полос для общественного транспорта. От переноса следственного изолятора, который находится напротив стадиона, было решено отказаться: не нашлось источников финансирования.

Первоначально планировалось потратить на подготовку к ЧМ-2018 35 млрд руб. Однако в начале октября сумма инвестиций была снижена до 19 млрд руб. (1,5 млрд руб. — федеральные средства, 9 млрд руб. — областной бюджет, 1 млрд руб. — городской). В общей сложности реализуется 38 мероприятий по 10 направлениям, в том числе по классификации гостиниц и других мест размещения гостей турнира (на данный момент классифицировано 96 из 207 объектов — это 46,6% от всех гостиниц, при этом 116 из них находятся в Екатеринбурге, остальные — в стокилометровой зоне).

Сергей Павлов