

Доктор Спок, или Как мы учимся не волноваться 10 КНИГ О ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ, НАПИСАННЫХ РОДИТЕЛЯМИ



14 ИЮЛЯ 1946 года вышла книга американского педиатра Бенджамина Спока «Ребенок и уход за ним», открывшая новую эпоху в науке воспитания и ставшая одним из главных символов беби-бума. Она и до сих пор остается самым популярным практическим

пособием для молодых родителей: только в англоязычных странах разошлась тиражом в 50 миллионов экземпляров, а переведена еще на 40 языков. И все же главная заслуга книги заключается не в том, что в ней даны ответы на 779 вопросов (в конце концов, по поводу вопроса «на спине или на животе» и спустя 70 лет ведутся живейшие профессиональные дискуссии), а в том, что она вернула воспитание детей родителям. Не существует никакого единственно правильного способа растить детей — вернее, он очень простой: ребенка нельзя бить. Не нужно паниковать и сводить себя с ума десятками противоречащих друг другу методик. Доверять себе и своему ребенку, одним словом — успокоиться. К юбилею книги, выросвшей под этим девизом четыре поколения детей, Ульяна Волохова изучила 10 педагогических бестселлеров, которые теперь все чаще пишут именно родители, и выяснила, как — если не уговорами доктора Спока — им удастся сохранять спокойствие. Если им удастся.



ВАШИ ВНУКИ. КАК СТАТЬ НАСТОЯЩИМИ ДРУЗЬЯМИ
США, 2009

ЭЛИЗАБЕТ ЛА БЭН / ПИСАТЕЛЬ, ЖУРНАЛИСТ
2 ДЕТЕЙ
БАРБАРА ТРОСТЛЕР / БАБУШКА
2 ВНУКОВ
МАЙРОН ЛА БЭН / ДЕДУШКА
6 ВНУКОВ

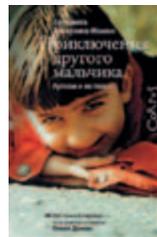
Книга «Ваши внуки» написана Элизабет Ла Бэн после рождения двоих детей, в соавторстве с ее матерью Барбарой Тростлер и свекром Майроном Ла Бэном, — а точнее, почти целиком записана ею с их слов. Такому сотрудничеству можно только позавидовать, поскольку только так можно ответить на вопросы, перед которыми оказались бессильны десятки других авторов: какие подводные камни и сложности могут возникнуть в простом и естественном деле — быть бабушкой или дедушкой. Бодро начав со здравого соображения, что раз уж у вас появились внуки, значит, с детьми вы точно имели дело, Барбара Тростлер и Майрон Ла Бэн тем не менее не пускают дело на самотек и напоминают, как пеленать, кормить и вообще обращаться с младенцем, рассказывают о безопасном для детей пространстве, о том, чем заняться и накормить уже подросткового ребенка, — и все это с дотошностью и интонацией, достойными доктора Спока. На самом же деле главная мысль, скрытая за десятками кулинарных рецептов и идей для игр, довольно проста: вырастить детей, нужно позволить им вырастить своих, а значит — стараться не подрывать авторитет родителей, советоваться с ними, прежде чем дать лекарство заболевшему в вашем доме внуку, не воспитывать его за спиной матери и отца, но использовать, например, даже непедагогичный подкуп, когда нужно унять неожиданную истерику. А также помнить, что лучший подарок вернувшимся домой из роддома родителям с младенцем — куриный суп.



**КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО
ПО ВОСПИТАНИЮ МАЛЫШЕЙ**
Германия, 1992

АКСЕЛЬ ХАКЕ / ЖУРНАЛИСТ
4 ДЕТЕЙ

Аксель Хаке несколько лет вел колонку для газеты Sueddeutsche Zeitung, в которой рассказывал о том, как растут его дети: дерутся, плюются, влюбляются, отстаивают свои интересы, достают конфеты с якобы недоступной полки, какие сказки рассказывает им он и какими историями и прибаутками делится с ним они. В 1992 году около 30 этих текстов вышли отдельной книгой. Здесь есть отчеты о результатах анекдотичных педагогических экспериментов (в прогрессивной борьбе со стереотипным поведением посадить сына играть в куклы, а дочь в машинки, и наблюдать, как они немедленно поменяются игрушками), и философские размышления о смысле уборки, и душераздирающие истории о человеке, который преодолел в машине с тремя детьми путь до места отпуска и обеспечил себе две пожизненные фобии (страх дороги и вопроса «а когда мы приедем?»), и довольно мрачная статистика, например о гарантированном количестве часов недосыпа (на момент написания книги результат Хаке — 421 час). В общем, «Краткое руководство по воспитанию малышей» ничем не руководит, и единственное, за что готов ручаться его автор, — с детьми очень интересно, весело, сложно, но абсолютно выживаемо: главное, поменьше воспитательных практик, все равно окажется, что дети авторитарнее самого авторитарного родителя и сломают любую систему шантажом, подкупом или слезами.



**ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДРУГОГО МАЛЬЧИКА.
АУТИЗМ И НЕ ТОЛЬКО**

Россия, 2014

ЕЛИЗАВЕТА ЗАВАРЗИНА-МЭММИ / БИОЛОГ
2 ДЕТЕЙ

«Приключения другого мальчика. Аутизм и не только» Елизаветы Заварзиной-Мэмми — очень важная книга о том, как в одной семье рос и вырос мальчик Петя с расстройством аутистического спектра. Важная — во-первых, потому что это вообще один из первых текстов, подробно описывающих жизнь, которой почти никто не видит, которой как будто не существует, и делающих возможным публичный разговор о проблеме аутизма. «Приключения мальчика» начинаются с самого его рождения в 1989 году в одном из московских роддомов, а потом у его родителей возникают первые догадки, что он развивается не так, как другие дети, а потом — тьма врачей и специалистов, и одни говорят, что все будет хорошо, а другие — что хорошо не будет. А потом родители пытаются понять, что вообще происходит, и принимают твердое решение бороться — и добиваются первых побед. Это очень важная книга еще и потому, что подробно рассказывает о все новых и новых методиках — иппотерапии, коррекции поведения, лекарственной терапии и т. д., — она в первую очередь рассказывает о семье: о родителях и двух их детях, которые вместе пережили тысячи страшных, веселых, изматывающих, грустных моментов, из которых вынесли одну жизнеутверждающую мысль — и она тоже очень важная: ничего окончательного не бывает, всегда есть возможность двигаться вперед.



ФРАНЦУЗСКИЕ РОДИТЕЛИ НЕ СДАЮТСЯ
США, 2013

ПАМЕЛА ДРУКЕРМАН / ЖУРНАЛИСТ
3 ДЕТЕЙ

Это вторая книга Друкерман о подсмотренной во Франции системе воспитания, вышедшая вслед за крайне успешной «Французские дети не плюются едой» — автобиографическим романом о том, с чем столкнулась американская семья с тремя детьми после переезда во Францию, чему захотела и смогла научиться и что из этого вышло. На этот раз Друкерман не пускается в воспоминания и рассуждения и не тратит время на сомнения, сравнивая две педагогические традиции. Она свой выбор сделала и теперь формулирует 100 бодрых советов о том, как научить ребенка любить брокколи и отучить от сладкого, что нужно делать, чтобы он был вежлив, и насколько пристально за ним нужно следить на прогулках. Собственно рекомендация тут одна — она, по мнению Друкерман, и стоит во главе всего французского воспитания: нужно видеть в ребенке рационально мыслящее существо, которое вполне способно понять, почему нельзя есть торт на завтрак, а конструктор после игры нужно убрать в коробку. Просто это нужно объяснить и показывать, и со временем ребенок научится сам делать выводы.