

# ХРАНИЛИЩЕ ПАМЯТИ

ПОВСЕДНЕВНЫЕ ВЕЩИ СО ВРЕМЕНЕМ СТАНОВЯТСЯ ЧАСТЬЮ НАШЕЙ ЛИЧНОЙ ИСТОРИИ. НАВЕРНОЕ, КАЖДЫЙ ПРЕДМЕТ ОБИХОДА МОЖЕТ МНОГОЕ РАССКАЗАТЬ О ЕГО ХОЗЯИНЕ. А ВМЕСТЕ ОНИ — СВИДЕТЕЛИ ЭПОХИ. В ЭТОМ МОЖНО УБЕДИТЬСЯ, ПОБЫВАВ В МУЗЕЕ «АФГАНСКАЯ ВОЙНА», КОТОРЫЙ НАХОДИТСЯ В ЦЕНТРЕ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОЙ ТЕРАПИИ ДЛЯ ВОИНОВ-ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТОВ ИМ. М. А. ЛИХОДЕЯ. МУЗЕЙ ОСНОВАН В НОЯБРЕ 1999 ГОДА ПО ИНИЦИАТИВЕ ПРАВЛЕНИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИНВАЛИДОВ ВОЙНЫ В АФГАНИСТАНЕ (ОООИВА). В НЕГО С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПРИХОДЯТ ВЕТЕРАНЫ И РОДИТЕЛИ ПОГИБШИХ ВОИНОВ, ПРИЕЗЖАЮТ ЭКСКУРСИИ, ШКОЛЬНИКИ И КАДЕТЫ ИЗ РАЗНЫХ УГОЛКОВ РОССИИ. АЛЕНА ЖУКОВА

## ЭКСПОЗИЦИЯ РУССКОЙ ХРАБРОСТИ

В первом зале размещена экспозиция «История военных действий на Кавказе». На протяжении нескольких столетий Кавказ был и остается средоточием геополитических интересов не только России, но также ряда восточных и западных стран. Этот горный край, густо населенный разноязычными племенами и народами, всегда кипел военными и политическими страстями. Здесь, на стыке христианского и мусульманского миров, постоянно возникали конфликты, велись многолетние войны, лилась кровь.

Взгляд обращается к знакомому портрету: великий русский поэт Михаил Лермонтов, будучи поручиком Тенгинского пехотного полка, храбро сражался на Кавказе.

Россия вела кавказские военные кампании и защищая собственные южные рубежи от внешних врагов, и спасая горские народы от чужеземного порабощения. История не раз подтверждала, что с приходом русских прекращались опустошительные набеги извне, работорговля, утихали внутренние распри, начинался подъем экономики и расцвет многонациональных местных культур.

Экспозиция открывается экскурсом в историю продвижения России на Северный Кавказ, начиная с походов войск Ивана Грозного, Петра I, войны 1817–1864 годов. Первыми были присоединены территории Дагестана, Кабарды, Чечни. На стендах представлены портреты и высказывания выдающихся российских полководцев: генералов Алексея Петровича Ермолова, Михаила Семеновича Воронцова, Александра Ивановича Барятинского, копии боевых реляций и царских манифестов, образцы холодного оружия разных эпох.

На двух диорамах воспроизведены эпизоды баталлий, в частности пленение имама Шамиля русскими войсками

под предводительством генерал-фельдмаршала Барятинского. Сдавшись в плен, Шамиль призывал горцев никогда не воевать с русскими, а жить с ними в дружбе. Ему принадлежат слова: «Не забывайте, что под вами земля, над вами небо, а вокруг Россия».

**ШЕСТАЯ РОТА** Большое место в этом музейном зале отведено экспонатам, связанным с двумя чеченскими кампаниями — 1994–1996 и 1999–2000 годов, с проведением контртеррористических операций по уничтожению бандформирований и групп террористов. О событиях тех →



АНАТОЛИЙ ЖДАНОВ

ВОЗВРАЩЕНИЕ СОВЕТСКИХ ВОЙСК ИЗ АФГАНИСТАНА 15 ФЕВРАЛЯ 1989 ГОДА СТАЛО НЕЗАБЫВАЕМОМ СОБЫТИЕМ ДЛЯ ЕГО УЧАСТНИКОВ