

ЕЛКАМИ МЕРИТЬСЯ РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ДЕКОРАЦИЯ ОТЕЛЕЙ МАРИЯ ЛЕДНЕВА



PIERRE-OLIVIER DESCHAMPS



PIERRE-OLIVIER DESCHAMPS

le royal monceau- raffles paris

Для создания рождественского декора парижский Le Royal Monceau пригласил дизайнера Дидье Фаустино — автора многих художественных и архитектурных проектов в разных странах мира (от конструкций для демонстрации видеоарта и инсталляций до мебели, частных домов и павильонов), преподавателя Школы архитектурной ассоциации в Лондоне.

Для отеля Фаустино, вдохновившись работой Уолтера Де Марии Lightning Field и собственным опытом полета на самолете через грозовой фронт, придумал оригинальную инсталляцию The Lightning Tree из четырех подписных пронумерованных скульптур под неоновой лампой. Каждая скульптура выполнена в виде молнии, а поставленные под углом 90 градусов друг к другу, они формируют контур рождественской ели.



the ritz london

Лобби лондонского The Ritz не место для экспериментов. К рождественской декорации тут подходят консервативно и очень обстоятельно. Установка ели — отдельное событие, в нынешнем году праздничная сказка пришла в отель в ночь на 20 ноября. Тогда в лобби установили 7,5-метровую ель, специально выращенную для The Ritz London в Шотландии. Украшение тоже самое что ни есть традиционное: на ель повесили шары, ангелочков и гирлянды в красно-золотой гамме. В поддержку главной рождественской декорации в отеле установили и деревья поменьше (в галерее Long Gallery и сьютах), известные как «рождественские звезды» пуансетии (в номерах), букеты в красно-золотой гамме и развесили рождественские венки на окна ресторана.



le bristol paris

То, что отмечающий свое 90-летие парижский Le Bristol как следует подготовился к Рождеству, понятно еще с улицы: главный вход в особняк за номером 112 по улице Фобур Сент-Оноре подсвечен тысячами огоньков. Вообще, все главное здесь снаружи. Французский сад отеля традиционно становится местом для установки главной рождественской ели, но на сей раз в саду появилась не одна, а сразу 40 выращенных в Дании елочек Nordmann — именно из них, установленных пирамидкой, «сложена» семиметровая ель. Украшена она 8,4 тыс. лампочек, сотнями шаров и красными и золотыми бантами. Еще одна ель — на сей раз не собранная, а доросшая до 3,5 м — установлена в лобби отеля. Ее украсили немецкими елочными шарами ручной работы и, разумеется, гирляндами из огоньков.