

Фонд

18
Хранители наследия Италии
Микеле Коппола о проекте группы Intesa Sanpaolo

Фото

22
Стоп. Снято
Parmigiani и выставка Дмитрия Лукьянова

Юбилей

24
В искусстве только девушки
Десять лет Max Mara Art Prize for Women
26
Кадры решают все
Александр Рымкевич о десятилетии сотрудничества Jaeger-LeCoultre и Венецианского кинофестиваля

Выставка

28
Игра в ассоциации
Esprit Dior в Сеуле
30
Паук и время
6-я Московская биеннале современного искусства и ее спонсоры
31
Современность по Gucci
«No Longer/Not Yet» в Шанхае
32
Гулять так гулять
Мария Сидельникова о «Во взгляде фланера» от Hermes

Танец

33
Вальс часов
Часовщики и ювелиры на балетных сценах

Музыка

36
Дуэт для фортепиано с часами
Hublot Loves Art и Лан Лан

Реставрация

38
Возрождение времени
Венецианский проект Piaget
39
Как по нотам
Montblanc и Эрмитаж

Кино

40
Камера, мотор, кража
Короткометражный фильм Ренаты Литвиновой и Carrega у Carrega

Книга

42
Страницы истории
Эссе о Panerai
43
Драгоценное чтение
Коллекционное издание Graff

Событие

44
Естественный отбор
Евгения Милова о Cowmoscow при поддержке Mercury Jewellery

Мнение

46
Время собирать книги
Алексей Кутковой о новой библиотеке F.P. Journe

НОВОСТИ



Итальянцы в Швейцарии
Три работы из корпоративной коллекции современного искусства Montblanc были выставлены на международном фестивале St Moritz Art Masters в Швейцарии. В нынешнем году его темой была Италия, а потому Montblanc выбрала из своего собрания произведения итальянских художников — Моники Бонвичини, Пьеро Голиа и Луки Тревисани. Для Montblanc — это возвращение на St Moritz Art Masters, для любителей современного искусства — возможность увидеть работы одной из лучших корпоративных коллекций искусства в мире, редко покидающие родной Гамбург.



IWC наградила режиссеров
В конце сентября в дни Цюрихского кинофестиваля впервые состоялось вручение Filmmaker Award. Премия была учреждена компанией IWC Schaffhausen. До 30 июня независимые швейцарские кинематографисты и продакшен-компании могли прислать на конкурс полнометражные игровые или документальные фильмы (или заявки на них), нуждающиеся в последующем финансировании. Обладателя премии 100 тыс. швейцарских франков назвал друг бренда актер Кристоф Вальц. Фильмами — победителями Filmmakers Award стали «Завтра ты умрешь» Михаэля Штайнера и «Европа, которую она любит» Яна Гассмана. Первой картине достанется 75 тыс. франков, второй — 25 тыс. Неравное распределение призовых денег объясняется тем, что фильмы находятся на разных стадиях производства — Штайнер только начинает съемки, Гассман их уже закончил и работает над отснятым материалом.



Глубоководный анализ
На первом этаже московского ЦУМа 2 ноября откроется выставка Blancpain Ocean Commitment, рассказывающая о сохранении мирового океана организациями, которые поддерживает часовая компания Blancpain. Выставка состоит из четырех разделов: «История», «Наука и исследования», «Искусство» и «Клуб Ocean Commitment». Особенно зрелищным обещает быть «Искусство», в котором покажут снимки лучших подводных фотографов мира.



Награда нашла автора
В нынешнем году Театр им. М. Н. Ермоловой отмечает свое 90-летие. К юбилею художественный руководитель труппы Олег Меньшиков и российский Dzhaneli Jewellery House подготовили специальную коллекцию украшений. Она называется «Тверская, 5». Броши и кольца из юбилейной коллекции будут продаваться в магазинах Bosco di Ciliegi и вручаться сотрудникам театра.



Искусство пить
Компания Hennessy продолжает сотрудничать с художниками. На сей раз созданием этикетки для серии Hennessy Very Special занимался знаменитый американский абстракционист Райан Макгиннесс. Ему всего 43 года, его произведения уже попали в коллекции MoMA и многих других музеев, причем не только американских. Для Hennessy Макгиннесс придумал яркую, заметную этикетку, дизайн которой основывается на его флуоресцентной серии «Черные дыры».



Красный Крест устроил бал
В Монте-Карло, в концертном зале отеля Monte Carlo Bay, при поддержке компании Monte Carlo Societe des Bains de Mer состоялся 67-й бал Красного Креста Монако. Он устраивается для тех, кто помогает гуманитарной организации. В нынешнем году друзей Красного Креста Монако, пришедших на бал, было 800 человек.