



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

ОРИГИНАЛЬНЫЙ КАМИН ОБЪЕДИНЯЕТ ПРОСТРАНСТВА РЕСТОРАНА И ХОЛЛА, СКАМЬИ ИЗ ОНИКСА СОЗДАНЫ БРИТАНСКИМ ДИЗАЙНЕРОМ МАРКОМ ХАМФРИ



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛОНДОНСКАЯ ЗАСТРОЙКА СТАНОВИТСЯ ЧАСТЬЮ ОБСТАНОВКИ, СОЗДАННОЙ В ДУХЕ АР-ДЕКО С УРБАНИСТИЧЕСКИМ ОТТЕНКОМ



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

В АТРИУМЕ ВЫСОТЫ В СЕМЬ ЭТАЖЕЙ НАХОДИТСЯ РЕСТОРАН ОТЕЛЯ. СТАВНИ НА ОКНАХ, ВЫХОДЯЩИХ В ЭТО ПРОСТРАНСТВО, НАПОМИНАЮТ О КОЛОНИАЛЬНОМ СТИЛЕ



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

СТОЛОВАЯ В ОДНОМ ИЗ ПЕНТХАУСОВ



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

ТИПИЧНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ЗАВТРАК. ПОДГОРЕВШАЯ КОРОЧКА ДОЛЖНА БЫТЬ НЕПРЕМЕННО



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

ОДНА ИЗ КОМНАТ В САМОМ БОЛЬШОМ (448 КВ. М) ИЗ ЧЕТЫРЕХ ПЕНТХАУСОВ ОТЕЛЯ



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

ВЫСТАВКА РАБОТ МАРКА ХАМФРИ ПОСВЯЩЕНА ПАМЯТИ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

ГОСТИНАЯ В АПАРТАМЕНТАХ ПЛОЩАДЬЮ 122 КВ. М С ДВУМЯ СПАЛЬНЯМИ



ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

В ИНТЕРЬЕРАХ ОТЕЛЯ ПРЕОБЛАДАЮТ ВСЕ ОТТЕНКИ СЕРОГО

ОТЕЛИ МИРА