

# ЦЕНА ИЗВЕСТНОСТИ ДРАГОЦЕННОСТИ С ИМЕНЕМ КОНСТАНТИН ЗАБОЛОТНЫЙ



— **Sterle**, брошь и клипсы из золота и платины, 1965 год, эстимейт \$10–15 тыс.



— **Кольцо** из платины с бриллиантами и бирманским сапфиром 43,25 карата, около 1960 года, эстимейт \$200–300 тыс.



— **Van Cleef & Arpels**, брошь из платины с сапфирами и бриллиантами, 1937 год, эстимейт \$60–80 тыс.



— **David Webb**, кольцо с подвеской из золота, эстимейт \$25–35 тыс.

Появление на ювелирных аукционах украшений, принадлежавших сначала особам аристократического происхождения, а затем знаменитостям всех мастей, сейчас мало кого удивляет, но всегда привлекает дополнительное внимание и влияет на цену. Одной из первых громких продаж драгоценностей с «родословной» можно считать торги Christie's в разгар Великой французской революции в 1795 году, когда были выставлены украшения мадам дю Барри, возлюбленной Людовика XV. Тогда аукционному дому удалось собрать около \$1,3 млн в пересчете на нынешние деньги, и эту рекордную сумму не могли побить почти на протяжении двух столетий. Сейчас и Christie's, и Sotheby's собирают намного больше, а продажа ювелирных изделий считается одним из самых прибыльных и активно растущих по сравнению с другими бизнесов. За первое полугодие 2015 года Sotheby's продали драгоценностей на \$264 млн, при этом на одном только майском аукционе в Женеве было выручено \$160,9 млн. Неумолимо растут продажи и в Азии, так, июньские торги Christie's в Гонконге тоже прошли очень успешно — \$117,89 млн.

И все же одними из самых успешных считаются именные аукционы. К знаковым среди них относят, к примеру, торги Sotheby's 1987 года, проведенные в Женеве. На том аукционе было продано около 300 предметов из коллекции герцога и герцогини Виндзорских на сумму в \$50,3 млн, в несколько раз побившую прежний рекорд — \$8,09 млн, отданные за украшения Флоренс Гульд, жены известного железнодорожного магната. Из недавних аукционов стоит вспомнить Christie's 14 мая 2012 года — на нем были проданы драгоценности филантропки Лили Сафры на \$37,9 млн. Только на \$11,4 млн потянули 18 украшений JAR, это была одна из самых крупных аукционных продаж произведений Жюэль-Артура Розенталя. Не менее важными стали и торги, на которых продавали украшения Элизабет Тейлор: за два дня, 13 и 14 декабря 2011 года, Christie's удалось выручить за невероятную коллекцию известной актрисы более \$137 млн.