

КЛАССИКА ПАРУСНОГО ЖАНРА PANERAI CLASSIC YACHT CHALLENGE АННА МИНАКОВА



Часы Luminor 1950 Regatta
3 Days Chrono Flyback Automatic
Titanio — 47 mm (PAM00526)



Вот уже одиннадцатый раз часовая компания Officine Panerai стала спонсором крупнейших соревнований классических яхт — Panerai Classic Yacht Challenge. Соревнования проводятся в разных классах лодок, в них входит несколько регат: первой гонкой сезона-2015 стала Antigua Classic Yacht Regatta, а девятой и заключительной будет Cannes Regattes Royales, которая пройдет с 22 по 26 сентября. Соревнуются яхты на время и точность прохождения маршрута, и есть среди них и лодка, принадлежащая Panerai, — Eilean. И это не просто некая лодка, приобретенная Panerai для поддержания образа «морских волков» среди часовщиков, это уникальный проект, реализованный компанией за несколько лет. История, не уступающая в перипетиях голливудскому блокбастеру.

22-метровый кеч Eilean был построен в 1936 году легендарным конструктором лодок Уильямом Файфом III (построенные семейным предприятием Файфов лодки считаются лучшими образцами классических яхт). Первыми владельцами лодки были братья Фултон из Шотландии, члены Royal Gourock Yacht Club. После гибели братьев на Второй мировой войне Eilean несколько раз переходила из рук в руки. С начала 1960-х она принадлежала сэру Хартли Шоукроссу (он вошел в историю как главный обвинитель от Великобритании во время Нюрнбергского процесса), а в 1968-м ее приобрели братья Каксон, которые впервые пересекли на ней Атлантику. В 1974-м ее приобрел архитектор Джон Шерар, называвший Eilean «лучшим творением Файфов». Он жил на лодке, а домом самой Eilean стал небольшой порт на Антигуа. Шерар пересек Атлантику 14 раз, но в 1984-м марокканский паром повредил Eilean и еще три яхты в порту Малаги. Несмотря на повреждения, Шерар принял решение вернуться на Антигуа и попытаться отреставрировать Eilean. Но ему не хватило ни сил, ни средств. Лодка погибла бы, если бы в 2006-м во время Antigua Classic Yacht Regatta, первого поддерживаемого Panerai яхтенного соревнования, ее не увидел глава Panerai Анжело Бонатти.

Бонатти тогда как раз искал символ для своего нового начинания — Panerai Classic Yacht Challenge. И он нашел этот символ в мангровых зарослях, правда в чудовищном состоянии. Eilean выкупили и реставрировали четыре года (2006–2009), стараясь максимально сохранить оригинальные детали и материалы. Вот уже пять лет с момента завершения реставрации Eilean участвует в Panerai Classic Yacht Challenge, используется в рекламных кампаниях бренда и его благотворительных проектах. Мы встретились с Анжело Бонатти на Eilean, чтобы поговорить о его любимом нечасовом детище, ну и о часах, разумеется.

