

ЕЛЕНА ФЕДОТОВА

РЕДАКТОР GUIDE «ТЕРРИТОРИЯ КОМФОРТА»

ВЫБОРГ — КАК

В ТРИДЦАТЬ ДЕВЯТОМ В 1939 году вокзал в Выборге был не убогой нынешней постройкой, а гранитным зданием в духе финского национального романтизма. Он напоминал вокзал в Хельсинки и строился по проекту тех же архитекторов — Элизля Сааринена и Германа Гезелиуса. Старый выборгский вокзал разбомбили в начале 1940-х. По разным источникам, в период советско-финских войн с 1939 года по 1944-й 80% городской застройки Выборга было разрушено или сильно повреждено. Кроме жилых зданий, образцов промышленной архитектуры, церквей и соборов, исчезли скульптуры и памятники. Канули в Лету, например, «Памятник братского захоронения» работы скульптора Гуннара Финне, «Девушка Иматры» Георга Винтера, «Маленький рыбак» работы Микко Хови. памятники русским военным — в том числе, Ангальт-Бернбургскому, созданный Джакомо Кваренги, вся парковая скульптура Монрепо... Перечислять можно долго. Сегодня официально заявляют, что Выборг, наконец, приведут в порядок — восстановят и отреставрируют. Но есть тут одна закавыка. По сообщению РИА Новости, всего на пеставрацию. по предварительным оценкам, планируется потратить от 30 до 60 млрд рублей, но что самое интересное — за образец и исходную точку реконструкции берется состояние Выборга образца 1939 года! Именно тогда, по мнению специалистов, город «приобрел наиболее целостный облик — над ним работали финские и шведские зодчие, создавая немало примечательных построек». То есть тех самых, от которых и следов не осталось. Вопрос: можно ли брать за точку реконструкции тот финский город, которого давно уже нет? Тот «целостный облик». что безвозвратно утрачен, изуродован, сожжен, разрушен? Кстати, всего два года назад в Выборге был снесен квартал исторических зданий между улицами Сторожевой Башни и Красина. По заказу районной администрации семь домов XVIII-XX веков превратились в груду строительного мусора. Эксперты уже тогда сказали, что восстановить облик центра города невозможно. Есть, правда, и положительный пример. Реставрация библиотеки Алвара Аалто недавно получила международную премию. Но ло этого из-за вапванского отношения к некрополям из Выборга был вывезен родственниками памятник Юхи и Марии Лаллукки. Именно по завещанию этой пары и на их средства Аалто в 1930-х годах спроектировал здание той самой библиотеки. В истории, как известно, все связано. Старого Выборга нет. Возможно. за 60 миллиардов сделают новый?

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

ИПОТЕКА ПЕРЕШЛА НА ПЕРВИЧНЫЙ

РЫНОК объем ипотечного кредитования в первом ПОЛУГОДИИ 2015 ГОДА ПО СРАВНЕНИЮ С АНАЛОГИЧНЫМ ПЕРИОДОМ ПРОШЛОГО ГОДА, СОГЛАСНО ОФИЦИАЛЬНЫМ ДАННЫМ, В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ СОКРАТИЛСЯ. ОДНАКО РЫНОК ВЕРНУЛСЯ НЕ К ПОКАЗАТЕЛЯМ КРИЗИСНОГО 2010 ГОДА, А К РЕЗУЛЬТАТАМ ВПОЛНЕ БЛАГОПОЛУЧНОГО 2012-ГО. А ДОЛЯ ИПОТЕКИ НА ПЕРВИЧНОМ РЫНКЕ ДАЖЕ ВЫРОСЛА. ВАЛЕРИЙ ГРИБАНОВ

Яна Королева, управляющий партнер ГК «ТИК», говорит: «По данным ЦБ РФ за период январь — май 2015 года, в Санкт-Петербурге банки выдали жилищных кредитов на сумму 113,7 млрд рублей, что на 36,7% меньше, чем за январь — май 2014 года». При этом рынок ипотеки в Петербурге чувствует себя намного лучше, чем в среднем по России. «В целом по стране ипотечное кредитование "просело" на 38% по сравнению с прошлым годом», отмечает Николай Мясников, заместитель генерального директора Объединенного кредитного бюро.

Если в прошлом году на долю региона приходилось 3% от общего количества выданных ипотечных кредитов (всего в первом полугодии 2014 года в РФ было выдано 308 тыс. ипотечных кредитов), то в этом году доля увеличилась до 4,5% (всего в первом полугодии 2015 года было выдано 190 тыс. кредитов).

Средний размер выдаваемого ипотечного кредита значительно уменьшился: если в прошлом году он достигал 2,2 млн рублей, то в этом году — 1,8 млн.

В РАМКАХ ГОСПРОГРАММЫ Большая часть выдач ипотечных кредитов происходит сейчас в рамках государственных программ, направленных на стимулирование ипотечного рынка и строительного сектора. «Коммерческие банки аккуратно выходят на рынок. Это связано с тем, что требуется время для оценки рисков и адаптации кредитной политики к изменившимся экономическим условиям. Кроме того, из-за повышения стоимости фондирования предоставление кредитов по ставкам, сложившимся на начало года на рынке, означало бы предложение заведомо невыгодных условий для клиентов. Придерживаясь консервативного подхода, СМПбанк сосредоточился во втором квартале на работе с зарплатными клиентами, в том числе возобновил для них программу кредитования на покупку квартир на вторичном рынке недвижимости», — рассказала Елена Данилкина, руководитель филиала СМП-банка в Санкт-Петербурге.

Ольга Копейкина, директор по продажам и продвижению компании «СПб Реновация», полагает, что рынок ипотеки. несмотря на негативные прогнозы аналитиков в конце 2014 года, оказался достаточно живучим. «Сложная экономическая и политическая ситуация, безусловно, повлияла на этот рынок в 2015 году, но вернула его не к уровню посткризисного 2010 года и даже не следующего за ним 2011-го. Текущие показатели сопоставимы со значениями вполне благопри-



БРАТЬ ИЛИ НЕ БРАТЬ ИПОТЕКУ — В КРИЗИС ЭТОТ ВОПРОС ОСОБЕННО ОСТРЫЙ

ятного 2012 года», — считает госпожа Копейкина.

Немалую роль в поддержании рынка ипотеки сыграла запущенная в марте правительством программа субсидирования ипотечных ставок на покупку квартир в новостройках. «Благодаря столь усиленной поддержке, объем сделок на рынке новостроек "просел" в первом полугодии всего на 10% относительно показателя аналогичного периода 2014 года. Доля ипотеки в сегменте экономкласса держится на довольно высоком уровне свыше 55%, уступив первому полугодию 2014 года всего около 5%», — утверждает госпожа Копейкина.

Арсений Васильев, гендиректор «Унисто Петросталь», однако, отмечает: «Несмотря на активность, которую демонстрировали покупатели квартир во втором квартале 2015 года, компенсировать провал рынка в первые месяцы года все-таки не удалось: в конце 2014 года

резкие валютные колебания заставили ЦБ РФ поднять ставку рефинансирования почти в два раза, что практически обвалило кредитный рынок, в том числе рынок ипотечного кредитования. Банки стали поднимать процентные ставки по кредитам до 22-25% годовых, интерес к ипотеке резко снизился. В конце марта после принятия программы государственного субсидирования ипотеки объем ипотечного кредитования начал восстанавливаться, и уже во втором квартале текущего года можно было с уверенностью констатировать его возвращение к докризисному уровню. Так, в ГК "Унисто Петросталь" доля сделок с привлечением кредитных средств составила в мае — июне 2015 года 40-43%, ориентируемся на эту цифру в своих прогнозах до конца года».

ОЩУТИМЫЕ ПЛЮСЫ И МИНУСЫ Более ощутимо повлияли высокие ипотечные ставки на вторичный рынок, динамика которого пока оставляет желать лучшего

— в отличие от новостроек государство не субсидирует ипотеку вторичного рынка. Все это, в свою очередь, несколько тормозит первичный рынок — немалая часть квартир в новостройках приобретается за счет продажи уже имеющегося жилья.

Светлана Медведская, начальник сектора кредитования физических лиц филиала банка «Образование» в Санкт-Петербурге, рассказала: «В первом полугодии текущего года на вторичном рынке жилья Петербурга можно отметить снижение доступности банковских кредитов. Процентные ставки увеличены, требования к финансовому состоянию заемщиков стали более жесткими. На текущий момент оформить ипотечный кредит на покупку жилья на вторичном рынке возможно от 13% годовых при первоначальном взносе от 10% от общей стоимости приобретаемого жилья на срок до 30 лет».

В итоге можно наблюдать значительный спад зарегистрированных сделок на вторичном рынке жилья. Связано это еще и с тем, что большинство граждан заняли выжидательную позицию по продаже-приобретению жилья.

На первичном рынке доля ипотеки в общем объеме сделок даже выросла. Полина Яковлева, директор департамента жилой недвижимости NAI Becar, отмечает: «В 2014 году доля сделок с привлечением ипотеки составляла 60% в общем объеме продаж, в январе она резко снизилась до 20%. Введение программы льготной ипотеки привело к тому, что доля увеличилась с 10 до 30%. В июне 2015 года мы зафик-