

Часы

48
Игра в классику
Zenith на Tour Auto Optic 2000

50
Нью-йоркское время
Джон Кинг о новых часах от Tiffany & Co.

52
Бриллиантовый панк
Алексей Кутковой об Audemars Piguet Diamond Punk

54
Вечно в движении
Atmos от Jaeger-LeCoultre

56
Кружевная революция
Hublot Big Bang Broderie

58
Повод для экспериментов
Никола Бос о новых часах Van Cleef & Arpels

59
Classico жанра
Алексей Пантыкин о декоративных моделях Ulysse Nardin

60
Чистые линии
Фабрицио Буонамасса о часах Bulgari

НОВОСТИ



ЦВЕТЫ И ЧЕРЕПА

В середине июня в бутике Gucci на Петровке появятся украшения из новой коллекции Flora, впервые представленной публике на международной ювелирно-часовой выставке в Базеле. В коллекции и романтичные пастельных тонов украшения, в которых цветочный мотив сочетается еще с одним фирменным — horsebit (главное в этой части коллекции — короткое кольцо из розового и белого золота с эмалью и бриллиантами), и более ироничные драгоценности, по духу соответствующие ювелирному рок-н-роллу: с бриллиантовыми черепами, зажавшими в зубах цветок из синих сапфиров.



MILANO В МОСКВЕ

В бутиках Pomellato появились новые украшения из знаковых коллекций марки, а также совершенно новая коллекция — Milano. Рассчитанная на молодую аудиторию Milano — это кольца и подвески, самые интересные из которых — те, что словно совмещают в себе два украшения в одном: перекрученное, как канат, кольцо из белого золота сочетается с гладким ободом из матового розового золота, а миниатюрная цепь Gourmette из розового золота спаяна с рубленых контуров кольцом из белого золота и бесцветных бриллиантов. Среди обновлений классических коллекций — новые версии кольца Nudo с паве из цветных драгоценных камней, украшения M'ama pop m'ama ярких оттенков и серьги и кольца Tango, в которых паве создано из цветных драгоценных камней в сочетании с белыми, или, как их называют, «ледяными», бриллиантами.



ГЛАВНЫЙ ПО ДРАГОЦЕННОСТЯМ

Новым международным директором ювелирного и часового направления Sotheby's назначили Дэвида Беннетта, много лет отвечавшего за продажи драгоценностей на торгах аукционного дома в Европе. В 2014 год для Sotheby's был рекордным. Аукционный дом продал драгоценностей на \$600 млн, и немалый вклад в эту внушительную сумму внес именно Дэвид Беннетт.