

150 ЛЕТ В ЗЕНИТЕ О ЮБИЛЕЕ ZENITH ТИМУР БАРАЕВ



___Zenith, Elite 6150,
2015

___Zenith, El Primero
Sport, 2015



___Основатель Zenith
швейцарский часов-
щик и промышленник
Жорж Фавр-Жако



___Рекламная афиша
Zenith для француз-
ского рынка,
1920-е

___Рекламная афиша
Zenith для японского
рынка, 1900

В первой половине XX века часы Zenith были необыкновенно популярны: причиной взлета марки Georges Favre-Jacot & Cie (так Zenith назывался до 1911 года) был талант основателя — Жоржа Фавра. Фавр родился в Ле-Локле в 1843 году, в девять лет пошел учиться на часовщика. В двадцать женился на Луизе-Филиппине Жако-Декомб, взял фамилию Фавр-Жако и через два года открыл мануфактуру Favre-Jacot & Cie. На его фабрике были собраны все профессии, необходимые для полного цикла производства часов.

В 1865-м это была революция: литейный цех, цех прокатки, штамповочный цех и мастерские по производству корпусов и циферблатов представляли собой единую линию. На покой Жорж Фавр ушел в 1900 году, передав дела племяннику и зятю Джеймсу Фавру. Джеймс Фавр только за 1902 год побывал в Европе, Китае, Маньчжурии, Японии, Северной и Южной Америке, на Филиппинах, в Британской и Голландской Индии. Результатом поездок стала розничная сеть: например, в России часы продавались под названием «Георгъ Фавръ Жако — Локль», прописанным кириллицей на эмалевом циферблате (в 1908 году марка открыла свое представительство в России). Название Zenith поначалу имели карманные часы образца 1897 года, отличавшиеся астрономической точностью. В их честь и был переименован в 1911-м дом Georges Favre-Jacot & Cie.

Славе Zenith способствовал также и широкий модельный ряд: от будильников и морских стационарных хронометров до обсерваторских и ювелирных часов. Однако акционеры Zenith хотели получить как можно больше прибыли. Были урезаны вложения на модернизацию оборудования и разработку новых механизмов. Марка занялась производством интерьерных маятниковых часов, спидометров, парковочных таймеров и даже велосипедных звонков. Если в 1912 году Zenith заявил о прибыли в размере 366 тыс. франков, то уже в 1916-м она достигла 2,3 млн франков. Но это был не успех, а выжимание соков. Сопrotивлявшегося Джеймса Фавра акционеры вывели из руководства, но всего через шесть лет подобная политика привела к убыткам в 787 тыс. франков.

Великая депрессия и Вторая мировая война пошли марке на пользу. С исчезновением спроса на роскошные товары мастера Zenith получили возможность разрабатывать новые механизмы. А когда мир оправился от войны, Zenith представил ряд часов на базе отличных калибров. Лучшим считается 5011К, который побил рекорды точности для механизмов наручных часов, вполне соответствуя строжайшим критериям морских хронометров. Недавно его производство было возобновлено.

Переговоры о слиянии с Zenith вели Patek Philippe, Jaeger-LeCoultre и Omega. Но стороны не договорились. В результате ряда слияний и приобретений

мануфактура из Ле-Локля превратилась в 1969-м в холдинг MZM — Mondia-Zenith-Movado. В том же году Zenith презентовал первый автоматический хронограф, который измерял время с точностью до одной десятой секунды. Механизм получил имя El Primero и имел самую высокую частоту баланса 36 тыс. пк/ч... Как назло начался кварцевый кризис. Спрос на механические часы упал, но мастера Zenith продолжали выпускать El Primero 3019 небольшими партиями, старались сделать их еще более качественными, оснастили их индикатором фаз Луны, календарем-датой и указателем месяцев. Недаром все часы Zenith 1969–1974-х считаются ценностью на аукционах. В 1973-м компанию приобрела Zenith Radio Corporation, американский производитель электроники. Новое руководство потребовало прекратить выпуск механических часов, собрать и уничтожить не только станки, инструменты, но даже техническую документацию на все калибры. Из 1 тыс. работников на мануфактуре остались всего 150. Швейцарцы устроили бунт. Мастер Шарль Вермонт отыскал в подвале мануфактуры место, где спрятал несколько десятков механизмов, инструменты и документацию. Только благодаря ему El Primero до сих пор жив и считается лучшим автоматическим хронографом элитного класса. Его качество покорило даже Rolex, который устанавливал его в хронографы Daytona в течение целых 20 лет — с 1984-го по 2004-й.

Zenith вновь обрел независимость в 1984-м: в этот момент компании помог выжить заказ на El Primero от Ebel. Затем началось и сотрудничество Zenith и Rolex, а в 1994-м был разработан второй базовый калибр марки — ультратонкий автоматический Elite. В 1999-м компанию приобрел LVMH. Возглавивший Zenith в 2004-м Тьерри Натаф отказался поставлять El Primero сторонним производителям и превратил его в козырь Zenith. Родившаяся в 2004-м коллекция Chronomaster сначала стала флагманской и помогла Zenith вернуться в лидеры люксового сегмента.

По случаю 150-летия Zenith выпустил несколько моделей, среди которых выделяются Zenith Academy Georges Favre-Jacot. Механизм El Primero 4810 имеет ручной завод, частоту баланса 36 тыс. пк/ч и запас хода 50 часов. Но главные его достоинства — модуль постоянства силы в виде фузеи с цепной передачей и спуск, изготовленный из материала на основе кремния. Цепь фузеи имеет длину 18 см и состоит из 575 деталей. Корпус 45 мм из розового золота. А в модели Zenith El Primero Winsor Calendrier Annuel дебютировала разновидность легендарного механизма. Автоматический El Primero 4054 обзавелся одним из самых востребованных модулей годового календаря. Zenith El Primero благополучно перенес многочисленные эксперименты. На базе калибра созданы турбийоны, вечные календари, минутный репетир с будильником и вибросигналом, сенсационный Christophe Colomb с гироскопическим саморегулирующимся спуском для часов Academia. Сейчас Zenith выпускает 60 разновидностей своих знаменитых механизмов El Primero и Elite. Компанией руководит новый CEO Альдо Магада, который намерен вернуть марку в те старые времена, когда часы Zenith были самыми популярными в мире.



___Рекламная афиша
Zenith для России,
1900-е